

職業実践専門課程等の基本情報について

学校名		設置認可年月日		校長名		所在地		
横浜ビューティーアート専門学校		平成16年4月1日		小泉 いづみ		〒 2210822 (住所) 神奈川県横浜市神奈川区西神奈川1-19-6 (電話) 045-434-2846		
設置者名		設立認可年月日		代表者名		所在地		
学校法人三幸学園		昭和60年3月8日		鳥居 敏		〒 113-0033 (住所) 東京都文京区本郷三丁目23番16号 (電話) 03-3814-6151		
分野	認定課程名		認定学科名		専門士認定年度	高度専門士認定年度	職業実践専門課程認定年度	
衛生	衛生専門課程		美容科		平成17(2005)年度	-	平成28(2016)年度	
学科の目的		「世の中の困難を希望に変える」をミッションとし、学校教育法に基づき、美容業界に従事しようとする者に必要な実践的かつ専門的な知識、技能を教授することによって、明日の美容業界を担う人材を養成することを目的とする。						
学科の特徴(取得可能な資格、中退率等)		美容師国家資格、CIDESCO 衛生管理資格、きもの講師免許 2～3級、サービス接客検定 1～3級□						
修業年限	昼夜	全課程の修了に必要な総授業時数又は総単位数		講義	演習	実習	実験	実技
2	年間	※単位時間、単位いずれかに記入 67 単位		19 単位	69 単位	2 単位	0 単位	28 単位
生徒総定員	生徒実員(A)		留学生数(生徒実員の内数)(B)		留学生割合(B/A)	中退率		
350 人	260 人		0 人		0 %	0.0 %		
就職等の状況	■卒業者数(C)		97 人					
	■就職希望者数(D)		95 人					
	■就職者数(E)		95 人					
	■地元就職者数(F)		40 人					
	■就職率(E/D)		100 %					
	■就職者に占める地元就職者の割合(F/E)		42 %					
	■卒業者に占める就職者の割合(E/C)		98 %					
	■進学者数		0 人					
	■その他							
	就職希望なし 2名		(令和 6 年度卒業者にに関する令和 7 年 5 月 1 日時点の情報)					
■主な就職先、業界等		(令和6年度卒業生) 美容室、エステサロン、ネイルサロン、メイク事務局、ホテル等の美容、ブライダル業界						
第三者による学校評価	■民間の評価機関等から第三者評価: ※有の場合、例えば以下について任意記載				無			
	評価団体:		受審年月:		評価結果を掲載したホームページURL			
当該学科のホームページURL	https://www.sanko.ac.jp/yokohama-beauty/							
企業等と連携した実習等の実施状況(A、Bいずれかに記入)	(A:単位時間による算定)							
	総授業時数				0 単位時間			
企業等と連携した実習等の実施状況(A、Bいずれかに記入)	うち企業等と連携した実験・実習・実技の授業時数				単位時間			
	うち企業等と連携した演習の授業時数				単位時間			
	うち必修授業時数				単位時間			
	うち企業等と連携した必修の実験・実習・実技の授業時数				単位時間			
	うち企業等と連携した必修の演習の授業時数				単位時間			
	(うち企業等と連携したインターンシップの授業時数)				単位時間			
	(B:単位数による算定)							
	総単位数				67 単位			
	うち企業等と連携した実験・実習・実技の単位数				2 単位			
	うち企業等と連携した演習の単位数				2 単位			
うち必修単位数				47 単位				
うち企業等と連携した必修の実験・実習・実技の単位数				2 単位				
うち企業等と連携した必修の演習の単位数				0 単位				
(うち企業等と連携したインターンシップの単位数)				2 単位				
教員の属性(専任教員について記入)	① 専修学校の専門課程を修了した後、学校等においてその担当する教育等に従事した者であって、当該専門課程の修業年限と当該業務に従事した期間とを通算して六年以上となる者 (専修学校設置基準第41条第1項第1号)				52 人			
	② 学士の学位を有する者等 (専修学校設置基準第41条第1項第2号)				15 人			
	③ 高等学校教諭等経験者 (専修学校設置基準第41条第1項第3号)				0 人			
	④ 修士の学位又は専門職学位 (専修学校設置基準第41条第1項第4号)				3 人			
	⑤ その他 (専修学校設置基準第41条第1項第5号)				53 人			
	計				123 人			
	上記①～⑤のうち、実務家教員(分野におけるおおむね5年以上の実務の経験を有し、かつ、高度の実務の能力を有する者を想定)の数				24 人			

1.「専攻分野に関する企業、団体等(以下「企業等」という。)との連携体制を確保して、授業科目の開設その他の教育課程の編成を行っていること。」関係

(1)教育課程の編成(授業科目の開設や授業内容・方法の改善・工夫等を含む。)における企業等との連携に関する基本方針

企業等との連携を通じて必要な情報の把握・分析を行い、実践的かつ専門的な職業教育を実施することを目的として、教育課程編成委員会を設置する。委員会は次の各号に掲げる事項を審議し、授業科目の開設や授業方法の改善・工夫に生かす。

- (1)カリキュラムの企画・運営・評価に関する事項
- (2)各授業科目の内容・方法の充実及び改善に関する事項
- (3)教科書・教材の選定に関する事項
- (4)その他、教員としての資質・能力の育成に必要な研修に関する事項等

またより正確に業界における動向や求められる人材要件を把握するため、就職・実習先企業や業界団体、資格・検定団体等と関係性を深め、幅広く連携を図ることで、業界の求めるニーズを確実に捉え、本校のカリキュラムや授業内容に反映する。

(2)教育課程編成委員会等の位置付け

※教育課程の編成に関する意思決定の過程を明記

教育課程編成委員会での審議を通じて示された企業等の要請その他の情報・意思を十分に生かし、実践的かつ専門的な職業教育を実施するに相応しい教育課程の編成を協力して行うものとして位置づけている。

具体的には、審議を通じて示された教育課程編成に係る意見を基に、副校長および各校教務チームによって教育課程およびシラバスの改善素案が作成され、美容分野専門委員会(別紙組織図:各専門委員会)にて提案される。

提案に基づき、美容分野専門委員会にて審議の上、次年度の教育課程およびシラバスに改善内容が反映される。

(3)教育課程編成委員会等の全委員の名簿

令和7年9月18日現在

名 前	所 属	任期	種別
熊谷 心	salon銀座	令和6年4月1日～令和8年3月31日(2年)	③
高橋 健二	株式会社M.SLASHホールディングス	令和6年4月1日～令和8年3月31日(2年)	③
伊藤 寛子	一般社団法人 一生美容に恋する会	令和6年4月1日～令和8年3月31日(2年)	①
松川 喜代美	横浜ビューティーアート専門学校 副校長		-
河崎 力	横浜ビューティーアート専門学校 教務課長		-
遠藤 幸枝	横浜ビューティーアート専門学校 教務主任		-

※委員の種別の欄には、企業等委員の場合には、委員の種別のうち以下の①～③のいずれに該当するか記載すること。(当該学校の教職員が学校側の委員として参画する場合、種別の欄は「-」を記載してください。)

- ①業界全体の動向や地域の産業振興に関する知見を有する業界団体、職能団体、地方公共団体等の役職員(1企業や関係施設の役職員は該当しません。)
- ②学会や学術機関等の有識者
- ③実務に関する知識、技術、技能について知見を有する企業や関係施設の役職員

(4)教育課程編成委員会等の年間開催数及び開催時期

(年間の開催数及び開催時期)

年2回(9月、2月)

(開催日時(実績))

第1回 令和6年12月16日 15:00～17:00

第2回 令和7年9月12日 15:00～17:00

4.「学校教育法施行規則第189条において準用する同規則第67条に定める評価を行い、その結果を公表していること。また、評価を行うに当たっては、当該専修学校の関係者として企業等の役員又は職員を参画させていること。」関係

(1)学校関係者評価の基本方針

学校関係者として、関連分野の業界関係者及び卒業生、地域に根差した関連企業と共に、学校関係者評価委員会を設置して、教育目標や教育について評価し、その評価結果を次年度の教育活動および学校運営の改善の参考とする。

学校関係者評価は、「専修学校における学校評価のガイドライン」の評価項目を使用して実施した自己点検・自己評価の結果を基に「実施することを基本方針とする。また評価結果は学校のホームページで公表し、委員会で得られた意見についてはすみやかに集約し、各業務担当者にフィードバックすることで、学校運営の改善に生かすものとする。

(2)「専修学校における学校評価ガイドライン」の項目との対応

ガイドラインの評価項目	学校が設定する評価項目
(1)教育理念・目標	(1)教育理念・目標
(2)学校運営	(2)学校運営
(3)教育活動	(3)教育活動
(4)学修成果	(4)学修成果
(5)学生支援	(5)学生支援
(6)教育環境	(6)教育環境
(7)学生の受入れ募集	(7)学生の受入れ募集
(8)財務	(8)財務
(9)法令等の遵守	(9)法令等の遵守
(10)社会貢献・地域貢献	(10)社会貢献・地域貢献
(11)国際交流	

※(10)及び(11)については任意記載。

(3)学校関係者評価結果の活用状況

委員会にいただいた以下の意見について対応を行っている。

①コミュニケーション能力が問題。仕事に対してのフィードバックを受けるのが苦手な社会人が多い。悲観的に物事をとらえてしまう。

⇒対応:社会に出た時のギャップを少しでもなくす為に授業内容を工夫していく。

②学校と現場がつながる場面を増やしていくべき。

⇒対応:インターンへの協力やアルバイト採用等新たな連携策を増やしていく。

③ICT教育推進の取り組みを進めてほしい

⇒対応:引き続きデジタル教科書、SNS活用、VRの活用を進めていく

(4)学校関係者評価委員会の全委員の名簿

令和7年4月1日現在

名 前	所 属	任期	種別
高橋 健二	株式会社M.SLASH HD	令和7年4月1日～令和8年3月31日(1年)	関連業界等関係者
佐々木 康人	飛鳥未来高等学校横浜関内キャンパス キャンパス長	令和7年4月1日～令和8年3月31日(1年)	教育に関し知見を有する者
齋藤 舞香	プレスステージ合同会社	令和7年4月1日～令和8年3月31日(1年)	卒業生
加藤 美果	株式会社エシエル	令和7年4月1日～令和8年3月31日(1年)	卒業生

※委員の種別の欄には、学校関係者評価委員として選出された理由となる属性を記載すること。

(例)企業等委員、PTA、卒業生等

(5)学校関係者評価結果の公表方法・公表時期

(ホームページ)・広報誌等の刊行物・その他())

URL: <https://www.sanko.ac.jp/yokohama-beauty/disclosure/>

公表時期: 令和7年7月3日

5.「企業等との連携及び協力の推進に資するため、企業等に対し、当該専修学校の教育活動その他の学校運営の状況に関する情報を提供していること。」関係

(1)企業等の学校関係者に対する情報提供の基本方針

「専門学校における情報提供等への取組に関するガイドライン」に則って情報提供を行うことを基本方針とし、以下の姿を目指す。

1. 学校の指導方針や課題への対応方法等に関し、教職員・生徒間、学校・家庭間の共通理解が深まり、教育活動の活性化や学校運営の円滑化につなげること。

2. 入学希望者やその保護者に対し、進路選択に当たっての有用な情報を提供するとともに、一人ひとりの能力・適性にあった望ましい進路の実現に資すること。

3. キャリア教育・職業教育をはじめとした教育活動の状況等について、業界関係者に情報提供することで、相互の対話が促され、実習・就職指導等企業等との連携による活動の充実や、業界等のニーズを踏まえた教育内容・方法の改善につなげること。

(2)「専門学校における情報提供等への取組に関するガイドライン」の項目との対応	
ガイドラインの項目	学校が設定する項目
(1)学校の概要、目標及び計画	学校の概要、目標および計画
(2)各学科等の教育	学科概要、カリキュラム、シラバス、客観的な指標の算出方法、卒業要
(3)教職員	教員数、組織、専門性
(4)キャリア教育・実践的職業教育	キャリア教育への取り組み、実習実技への取り組み
(5)様々な教育活動・教育環境	学校行事
(6)学生の生活支援	生活上の諸問題への対応
(7)学生納付金・修学支援	学生納付金、就学支援
(8)学校の財務	学校の財務
(9)学校評価	自己評価・学校関係者評価結果
(10)国際連携の状況	
(11)その他	

※(10)及び(11)については任意記載。

(3)情報提供方法
(ホームページ)・広報誌等の刊行物・その他())
URL: <https://www.sanko.ac.jp/yokohama-beauty/disclosure/2025/docs/schoolinfo.pdf>
公表時期: 令和7年5月21日

授業科目等の概要

	分類			授業科目名	授業科目概要	配 当 年 次 ・ 学 期	授 業 時 数	単 位 数	授業方法			場所		教員		企業等との連携
	必修	選択	自由選択						講義	演習	実験・実習・実技	校内	校外	専任	兼任	
1	○			保健Ⅰ	適切な美容を行うために人体の保健と皮膚科学を解剖学的ならびに生理学的に理解し、「美容実習」および「美容の物理化学」と関連させながら知識の習得する。	1通	30	1	○			○				○
2	○			保健Ⅱ	皮膚付属器官の構造及び機能、毛髪などの構造・機能の知識を美容技術と関連させて学びます。	2通	60	2	○			○				○
3	○			文化論Ⅰ	美容業界人として必要な美容業・美容業の歴史を学び、創造を広げるエッセンスとなる日本・西洋のファッション文化史の流れを習得する。	1通	30	1	○			○				○
4	○			文化論Ⅱ	美容文化史、美容デッサン、服飾・ファッション・デザインの変遷、色彩や表現方法などについて学びます。	2通	30	1	○			○				○
5	○			運営管理	サロン経営に必要な経営管理、労務管理、接客法、マーケティングなどの知識・手法を学びます。	2通	30	1	○			○				○
6	○			美容技術理論Ⅰ	美容業界で活躍していくために、美容全般の技術と理論について習得する。	1通	90	3	○			○				○
7	○			美容技術理論Ⅱ	エステ・メイク・ネイル・着付け・まつ毛エクステーションなど美容全般の技術と理論について学びます。	2通	60	2	○			○				○
8	○			関係法規・制度	衛生行政、美容師法など、美容に係わる法律について学び、知識を深めます。	2通	30	1	○			○				○
9	○			衛生管理Ⅰ	公衆衛生について学び、感染症と環境衛生、消毒の義務や目的など、サロンにおける衛生管理を学ぶ中で、衛生面についての理解する。	1通	30	1	○			○				○
10	○			衛生管理Ⅱ	公衆衛生について学び、感染症と環境衛生、消毒の義務や目的など、サロンにおける衛生管理を学ぶ中で、衛生面についての理解を深めます。	2通	60	2	○			○				○
11	○			香粧品化学	美容機器・香粧品を適正に取り扱うために、機械器具、香粧品の働きを理解し、正しく取り扱う上で必要な科学的知識を学びます。	2通	60	2	○			○				○
12	○			美容実習Ⅰ-A	美容師国家試験第2課題ワインディング技術について基礎を理解し習得する。	1前	90	3			○	○				○
13	○			美容実習Ⅰ-B	シャンプーの目的と頭皮毛髪の基本的知識を習得し、施術内容によるシャンプーの違いを知る。	1前	90	3			○	○				○
14	○			美容実習Ⅰ-C	【国家試験カット】美容師国家試験第1課題レイヤーカットの構成、基礎知識を習得する。 【ヘアアレンジ】頭部の名称からヘアアレンジの基礎技術・現場での基礎技術を出発点にする。	1前	90	3			○	○				○
15	○			美容実習Ⅰ-D	美容師国家試験第1課題カットの構成を理解し、国家試験規定時間内での合格基準の技術を習得する。 美容師国家試験第2課題オールウェーブ技術について基礎を理解し習得する。	1後	90	3			○	○				○
16	○			美容実習Ⅰ-E	【ヘアアレンジ】美容師国家試験第2課題ワインディング技術を試験時間内に巻くことができ、国家試験レベルの技術を習得する。 【ヘアアレンジ】頭部の名称からヘアアレンジの基礎知識・現場での基礎技術を出発点にする。	1後	90	3			○	○				○
17	○			美容実習Ⅰ-F	美容室として現場で求められる資質や運営方法を具体的に理解する。	1後	60	2			○					○
18	○			美容実習Ⅱ-A	美容師国家資格第1・2課題、衛生面を中心に知識・技術を習得し、美容師国家試験合格を目指す。	2前	60	2			○	○				○
19	○			美容実習Ⅱ-B	美容師国家資格第1・2課題、衛生面を中心に知識・技術を習得し、美容師国家試験合格を目指す。	2前	60	2			○	○				○
20	○			美容実習Ⅱ-C	美容師国家資格第1・2課題、衛生面を中心に知識・技術を習得し、美容師国家試験合格を目指す。	2後	90	3			○	○				○
21	○			美容実習Ⅱ-D	美容師国家資格第1・2課題、衛生面を中心に知識・技術を習得し、美容師国家試験合格を目指す。	2後	90	3			○	○				○
22	○			美容実習Ⅱ-E	美容師国家資格第1・2課題、衛生面を中心に知識・技術を習得し、美容師国家試験合格を目指す。	2後	90	3			○	○				○
23		○		ビジネスマナーⅠ	敬語の使い方や履歴書の書き方、ビジネス文書の書き方など社会人としての考え方、ルールやマナーを身につける。	1前	30	1	○			○				○
24		○		ビジネスマナーⅡ	敬語の使い方や履歴書の書き方、ビジネス文書の書き方など社会人としての考え方、ルールやマナーを身につける。 美容業界の現状やニーズを把握し、SNS・WEB・フォトスキルを活用したマーケティング・集客を理解し実践できるようになる。	1後	30	1	○			○				○
25		○		カラー&ファッション	色に関する知識、法則、技法を理解する。	1前	30	1	○			○				○
26		○		着付け	色に関する知識、法則、技法を理解する。	1後	60	2	○			○				○

