

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	保健Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	保健Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	2	60
使用教材	保健Ⅱ		出版社	社) 日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	適切な美容を行うために人体の保健と皮膚科学を解剖学的ならびに生理学的に理解し、「美容実習」および「美容の物理化学」と関連させながら知識の習得する。				
到達目標	人体の基礎知識の習得を図ることによって安全で衛生的な美容の施術を実践できる能力を育て、施術依頼者からの質問にも十分に説明できる。				
評価基準	テスト：50% 小テスト：30% 授業態度：20%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	山本 和平他1名	実務経験	○		
実務内容	薬剤師として病院勤務。糖尿病の患者様への説明会や講習会などの経験を持つ				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	人体の構造および機能の復習 (第1章～2章)	美容師免許を取得する必要性 頭部・顔部・頸部の体表解剖学、骨格器系の演習(国家試験過去問題)と解説
2	人体の構造および機能の復習 (第3章～4章)	筋系、神経系の演習(国家試験過去問題)と解説
3	人体の構造および機能の復習 (第5章～6章)	神経系、血液・循環器系の演習(国家試験過去問題)と解説
4	人体の構造および機能の復習 (第7章～9章)	呼吸器系、消化器系の演習(国家試験過去問題)と解説
5	皮膚科学(第1章)	皮膚の構造
6	皮膚科学(第2章)	皮膚付属機関の構造(毛)

7	皮膚科学（第2章～3章）	皮膚附属器官の構造（皮脂腺、汗腺、爪） および皮膚の循環器系と神経系
8	皮膚科学（第4章）	皮膚と付属器官の生理機能
9	総まとめ	テストを実施する
10	皮膚科学（第5章）	皮膚と皮膚付属器官の保健
11	皮膚科学（第6章）	皮膚と皮膚付属器官の疾患 （皮膚の異常とその種類～皮膚炎と湿疹・蕁麻疹・薬疹）
12	皮膚科学（第6章）	皮膚と皮膚付属器官の疾患（日光皮膚炎～分泌異常による疾患）
13	皮膚科学（第6章）	皮膚と皮膚付属器官の疾患（化膿菌・ウイルス・真菌による皮膚疾患）
14	解説 皮膚科学（第6章）	振り返り・解説 衛生害虫による皮膚疾患～皮膚の腫瘍
15	総まとめ	総まとめを行う
16	皮膚科学の復習（第1章～2章）	皮膚の構造と皮膚付属器官の構造の演習と解説
17	皮膚科学の復習（題3章～4章）	皮膚の循環器系と神経系および皮膚と付属器官の生理機能の演習と解説
18	皮膚科学の復習（第5章）	皮膚と付属器官の保健の演習と解説
19	皮膚科学の復習（第6章）	皮膚と付属器官の疾患の演習と解説
20	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
21	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
22	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
23	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
24	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
25	まとめ	まとめを実施する
26	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
27	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
28	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
29	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	文化論Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	文化論Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		30
使用教材	文化論		出版社	社) 日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容業界人として必要な理容業・美容業の歴史を学び、創造を広げるエッセンスとなる日本・西洋のファッション文化史の流れを習得する。				
到達目標	美容師国家試験(筆記)に向けて適切な記述ができる。				
評価基準	テスト: 50% 小テスト: 30% 授業態度: 20%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容技術理論Ⅱ				
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	青柳 光子	実務経験		○	
実務内容	ヘアサロンにて美容師として20年勤務。海外での実務経験有。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	第3章ファッション文化史日本編 第6節 近代(明治・大正・昭和20年まで)	明治・大正・昭和の髪型・服装について
2	第3章ファッション文化史日本編 第6節 近代(明治・大正・昭和20年まで)	明治・大正・昭和の髪型・服装について
3	第3章ファッション文化史日本編 第7節 現代Ⅰ(1945~1950年代)	明治・大正・昭和の髪型・服装について
4	第3章ファッション文化史日本編 第7節 現代Ⅰ(1945~1950年代)	明治・大正・昭和の髪型・服装について
5	第3章ファッション文化史日本編 第7節 現代Ⅰ(1945~1950年代)	現代Ⅰ(1945~1950年代)の髪型・服装・化粧について
6	第3章ファッション文化史日本編 第8節 現代Ⅱ(1960~1970年代)	現代Ⅱ(1960~1970年代)の髪型・化粧・服装について
7	第3章ファッション文化史日本編 第8節 現代Ⅱ(1960~1970年代)	現代Ⅲ(1980~1990年代)の髪型・化粧・服装について
8	第3章ファッション文化史日本編 第8節 現代Ⅱ(1960~1970年代)	現代Ⅳ(2000年代以降)

9	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	和装の礼装について
10	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	和装の礼装について
11	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	洋装の礼装について
12	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	洋装の礼装について
13	まとめ	まとめを実施する
14	テスト解説 第3章ファッション文化史日本編 第9節 第10節	テストの振り返り・解説 1980～2000年代の髪型・化粧・服装について
15	総まとめ	総まとめを行う
16	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
17	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
18	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
19	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
20	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
21	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
22	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
23	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
24	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
25	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
26	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
27	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
28	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
29	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	運営管理		
必修選択	必修	(学則表記)	運営管理		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	1	30
使用教材	運営管理		出版社	社) 日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容経営者として活躍する上で必要とする知識の基礎を理解する。				
到達目標	自身で生活の中から知識や理論を深めることができる。働く者の立場と、経営者の立場のを理解し、キャリアプランに組み込んでいくことができる。				
評価基準	テスト：50% 小テスト：30% 授業態度：20%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	加藤 亜希	実務経験	○		
実務内容	サロン実務履歴20年、サロン店長、フリーランス美容師を経て、現役美容師として活動中				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	イントロダクション	講師自己紹介/運営管理の授業の概要・価値/授業の受講ルールを理解する
2	第1編 経営者の視点 第1章 経営とは・経営者とは 第1節 第2節	経営とは何か・継続企業の原則、経営の必要性を理解する
3	第1編 経営者の視点 第1章 経営とは・経営者とは 第3節 第4節	経営資源と経営計画を理解する
4	第1編 経営者の視点 第1章 経営とは・経営者とは 第5節 第6節	経営戦略とは何か/良い店の実現を理解する
5	第2章 理容業・美容業の経営について 第1節 第2節	業界の概要について/競争の変化を理解する
6	第2章 理容業・美容業の経営について 第3節 第4節	サービスについて/理容業・美容業の顧客についてを理解する
7	第1編 第3章 資金の管理 第1節 第2節	資金管理の重要性と資金の流れを把握/収支と損益を理解する
8	第1編 第3章 資金の管理 第3節 第4節	収支と損益、会計の意味や考え方 コストを管理することを理解する
9	第1編 第3章 資金の管理 第5節	税金①税金の種類と支払うタイミングを理解する
10	第1編 第3章 資金の管理 第5節	税金②税金の申告 青色申告と白色申告を理解する

11	第2編人という資源 従業員としての視点 第1章 人という資源	人という資源・労働者の権利 やる気とは何か、給与の役割、福利厚生を理解する P50～P61
12	第2編人という資源 従業員としての視点 第2章健康・安全な職場環境の実現	健康・安全な職場環境の実現①健康診断
13	第2編人という資源 従業員としての視点 第2章健康・安全な職場環境の実現	健康・安全な職場環境の実現②理美容業の健康問題
14	まとめ	前期授業習得度の確認・前期定期試験
15	振り返り	回答&解説
16	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第1節 第2節	社会保険①国民年金を学ぶ
17	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第2節	社会保険①厚生年金を学ぶ
18	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第3節	社会保険②健康保険を学ぶ P80～P83
19	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第3節	社会保険②国民健康保険・介護保険を学ぶ P83～P85
20	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第4節	社会保険③雇用保険を学ぶ
21	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第4節	社会保険③労働者災害補償保険・マイナンバー制度を学ぶ
22	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から	後期授業習得度の確認
23	第3編 顧客のために 第1章 サービス・デザイン	価値の実態1～3 価値の構造を理解し、システムを学ぶ
24	第3編 顧客のために 第1章 サービス・デザイン	価値の実態4～6 価値の役割を理解し、人の役割を学ぶ
25	第3編 顧客のために 第2章 マーケティング	マーケティング① マーケティングミックス（短期的要因）を学ぶ
26	第3編 顧客のために 第2章 マーケティング	マーケティング② マーケティングミックス（長期的要因）を学ぶ
27	第3編 顧客のために 第3章 サービスにおける人の役割	接客の実践①～④ P124～P135
28	第3編 顧客のために 第3章 サービスにおける人の役割	接客の実践⑤接客におけるトラブル対応
29	総まとめ	後期授業内容の習得度の確認
30	解説 総まとめ	後期筆記内容の解説。 運営管理授業全般の総まとめ

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容技術理論Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	美容技術理論Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	2	60
使用教材	美容技術理論Ⅱ		出版社	社) 日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容業界で活躍していくために、美容全般の技術と理論について習得する。				
到達目標	美容師国家試験(筆記)に向けて適切な記述ができる。				
評価基準	テスト：50% 小テスト：30% 授業態度：20%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員			実務経験		
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	≪ 8章 エステティック ≫ 1. エステティック概論 2. 皮膚の生理と構造 3. カウンセリング 4. 美容におけるマッサージ理論	・エステティックの歴史、範囲、心得、注意点・皮膚の構造・カウンセリングの目的・実際、エステティックにおけるカウンセリング・基本手技
2	5. フェイシャルケア技術 6. フェイシャル及びデコルテマッサージ 7. フェイシャルパック 8. ボディケア技術 9. ボディマッサージ	・フェイシャルの効果、方法・デコルテ、フェイシャルの手順 マッサージにおける手の動かし方と操作ポイント
3	≪ 9章 ネイル技術 ≫ 1. ネイル技術概論 2. ネイル技術の種類 3. 爪の構造と機能 4. 爪のカット形状 5. ネイル技術と公衆衛生 6. カウンセリング	・ネイルケア、アーティフィシャルネイル、ネイルアート・爪の構造と機能・爪のカット形状・消毒方法の種類、器具の消毒手順、テーブルセッティングの一例・カウンセリング
4	7. ネイルケア 8. アーティフィシャルネイル 9. 手と足のマッサージ	・ネイルケアの道具、マニキュア・ペディキュア技術の手順・アーティフィシャルネイル技術の道具、プレパレーションの手順、ナチュラルネイルオーバーレイ技術の種類、ジェル技術の手順、シルクラップ技術の手順・グルー&ファイラー技術の手順、アーティフィシャルネイルの追加とオフ・ハンドマッサージのポイント・手順、フットマッサージのポイント・手順
5	≪ 10章 メイクアップ ≫ 1. メイクアップ概論 2. 顔の形態学的な観察 3. メイクアップと色彩 4. 皮膚の生理と構造 5. メイクアップの道具 6. スキンケア 7. ベースメイクアップ	・メイクアップ概論(サロンワーク・スタジオワーク)・顔のプロポーション、顔の骨格と筋肉、顔の立体研究、メイクアップによる立体感、顔の凹凸に基づいたブロッキング・色の三属性、マルセル表色系による色の分類、角度配色・皮膚の生理と構造・メイクアップの道具・クレンジング、トーンング、プロテクティング・ファンデーションの目的・選び方、塗り方と順序の一例、多色塗り、ハイライト、ローライト、カバーホワイト ベースメイクのアクセントカラー・パウダリング

6	8. アイメイクアップ 9. アイブロウメイクアップ 10. リップメイクアップ 11. ブラッシュオンメイクアップ 12. まつ毛エクステンション	アイライン、アイシャドー、カラーアイシャドー、パウダーアイシャドー、アイラッシュカール、マスカラ つけまつ毛のテクニック・眉の整え方、ドローイング、シェーディング ・リップの丸みのある描き方、鋭角的な描き方、ブラッシュオンメイクアップ ・まつ毛エクステンションにおける衛生及び保健、道具の一例・カウンセリング、注意事項、施術の一例
7	総まとめ	テストを実施する 8章～10章の国家試験出題傾向の高いものを重点的に出題
8	« 11章 日本髪 » 1. 日本髪の由来 2. 日本髪の各部の名称 3. 日本髪の種類と特徴 4. 日本髪と調和	・日本髪の由来・日本髪の各部の名称・日本髪の種類と特徴・日本髪と調和
9	5. 日本髪の装飾品 6. 日本髪の結髪道具 7. 日本髪の結髪技術 8. 日本髪の手入れ 9. かつら	・日本髪の装飾品・日本髪の結髪道具・日本髪の結髪技術 ・日本髪の手入れ・かつら（かぶせ方、飾り方、付け方、簪の位置、外し方、持ち方、しまい方、手入れ）
10	« 12章 着付けの理論と技術 » 1. 着付けの目的 2. 礼装 3. 着物と季節 4. 着物のいろいろ 5. 帯 6. 小物 7. 着物各部の名称 8. 着物のたたみ方	・着付けの目的・女子礼装、男子礼装、礼装生地、準礼装、心得・着物と季節・着物のいろいろ ・帯・小物の種類・着物の各部の名称・着物のたたみ方
11	9. 着付けの一般的要領 10. 留袖着付け技術 11. 振袖着付け技術 12. 帯締め、帯揚げの結び方 13. 男子礼装羽織、袴着付け技術	・体型補正、長襦袢の着付け・着物の着付け、帯結び・帯締めの結び方の一例、 帯揚げの結び方の一例、男子礼装羽織、袴着付け技術
12	14. 羽織のひもの結び方 15. 女子袴着付け技術 16. 婚礼着付けの際の注意事項 17. 和装花嫁 18. 洋装花嫁(ウエディングドレスの知識)	・羽織のひもの結び方・女子袴着付け技術・美容師自身の身だしなみ、不測の事態に備える、緊張をほぐすための細かい配慮、花嫁の動作に注意する、機敏な動作・和装花嫁・洋装花嫁
13	まとめ	まとめを実施する 11章～12章の国家試験出題傾向の高いものを重点的に出題
14	解説	テストの振り返り・解説
15	美容技術理論Ⅱ 総まとめ	美容技術理論Ⅱ 総まとめを行う
16	美容技術理論Ⅰ 序章・1章	美容技術理論を学ぶにあたって・美容道具 重点項目振り返り
17	美容技術理論Ⅱ 2章・3章	シャンプー・ヘアデザイン 重点項目振り返り
18	美容技術理論Ⅱ 4章・5章	ヘアカッティング・パーマネントウェービング 重点項目振り返り
19	美容技術理論Ⅱ 6章・7章	ヘアセッティング・ヘアカラーリング 重点項目振り返り
20	美容技術理論Ⅰ 総まとめ	美容技術理論Ⅰ 総まとめを行う
21	対策	美容技術理論Ⅰ・Ⅱ 重点項目復習
22	まとめ	まとめを実施する 美容技術理論Ⅰ・Ⅱ の国家試験出題傾向の高いものを重点的に出題
23	国家試験対策	美容師国家試験過去問の演習と解説
24	国家試験対策	美容師国家試験過去問の演習と解説
25	国家試験対策	美容師国家試験過去問の演習と解説
26	まとめ	美容技術理論Ⅰ・Ⅱ 重点項目復習

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	関係法規・制度		
必修選択	必修	(学則表記)	関係法規・制度		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	1	30
使用教材	関係法規・制度		出版社	社) 日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容の業に対する美容師法による規制と、行政による指導監督制度、およびその他の美容の業の関連法規に関する知識の習得を図る。				
到達目標	美容の業に関する関係法規・諸制度のみならず、その前提となる法制度や衛生行政の知識を獲得し、国家試験に対応できる学力の習得を目的とする。				
評価基準	テストおよび小テスト：80% 授業態度：20%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	野澤 馨 他1名	実務経験			
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	イントロダクション 第1章 法制度の概要 第1節 第2節	美容師免許取得までの流れ、国家試験における関係法規の出題数や傾向の説明 社会における法の役割 日本の法令体系
2	第1章 法制度の概要 第3節 第4節	衛生法規の仕組み 美容師法と附属法令
3	第2章 衛生行政の概要 第1節 ~ 第3節	衛生行政を担う行政機関・保健所の役割
4	第3章 理容師法・美容師法 第1節 第2節	「美容師法」の目的 「美容師法」で用いられる用語の定義
5	第3章 理容師法・美容師法 第3節	美容師免許取得までの過程
6	第3章 理容師法・美容師法 第3節	美容師免許の申請と欠格条件

7	まとめ	まとめを実施する。
8	解説	振り返り・解説
9	第3章 理容師法・美容師法 第3節	美容師に求められる義務
10	第3章 理容師法・美容師法 第3節	免許の変更等があったときの手続き
11	第3章 理容師法・美容師法 第3節	管理美容師
12	第3章 理容師法・美容師法 第4節	美容所の開設に必要な届出・検査
13	第3章 理容師法・美容師法 第4節	開設者が求められる義務および美容所以外での業務
14	まとめ	まとめを実施する。
15	解説・総まとめ	振り返り・解説
16	第3章 理容師法・美容師法 第5節	立入検査と環境衛生監視員
17	第3章 理容師法・美容師法 第6節	違反者に対する行政処分
18	第3章 理容師法・美容師法 第7節	違反者に対する罰則
19	第4章 関連法規	美容業の運営に関する関連法規
20	第4章 関連法規	美容業の衛生・顧客に関する関連法規
21	まとめ	まとめを実施する。
22	解説	振り返り・解説
23	第1章 第2章の復習	ワークブック等を用いて問題演習
24	第3章の復習	ワークブック等を用いて問題演習
25	第4章の復習	ワークブック等を用いて問題演習
26	まとめ	まとめを実施する。
27	解説	振り返り・解説
28	総復習（1）	国家試験過去問演習等
29	総復習（2）	国家試験過去問演習等
30	総まとめ	総まとめを実施する。

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	衛生管理Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	衛生管理Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	2	60
使用教材	衛生管理		出版社	社) 日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	公衆衛生について学び、感染症と環境衛生、消毒の義務や目的など、サロンにおける衛生管理を学ぶ中で、衛生面についての理解する。				
到達目標	不特定多数の人の皮膚や毛髪に直接触れ、刃物や薬剤などを用いて業務をするため、個人としてだけでなく、業を通して公衆衛生・環境衛生を業務に関連付けて説明することができる。				
評価基準	テスト：50% 小テスト：30% 授業態度：20%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	黒巢 幹天	実務経験		○	
実務内容	医学研究所にて勤務後、調剤薬局にて薬剤師として勤務。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	第4編 衛生管理技術 1章消毒法総論	消毒法とは・消毒の意義 理美容の業務と消毒との関係・消毒法と適用上の注意
2	第4編 衛生管理技術 1章消毒法総論	消毒法とは・消毒の意義 理美容の業務と消毒との関係・消毒法と適用上の注意
3	第4編 衛生管理技術 2章消毒法各論	理学的消毒法・化学的消毒法の消毒方法 消毒条件・特徴、すぐれた消毒法と実施上の注意
4	第4編 衛生管理技術 2章消毒法各論	理学的消毒法・化学的消毒法の消毒方法 消毒条件・特徴、すぐれた消毒法と実施上の注意
5	第4編 衛生管理技術 3章消毒法実習(1)	消毒液の濃度、希釈の方法、器具の使い方 各種消毒液の調整法と計算の仕方
6	第4編 衛生管理技術 3章消毒法実習(1)	消毒液の濃度、希釈の方法、器具の使い方 各種消毒液の調整法と計算の仕方

7	第4編 衛生管理技術 3章消毒法実習(2)	消毒の原則、器具や布片の消毒と注意点 理美容所の清潔法の実際
8	第4編 衛生管理技術 3章消毒法実習(2)	消毒の原則、器具や布片の消毒と注意点 理美容所の清潔法の実際
9	第5編 衛生管理の実践例 1章衛生管理要領①	第1～第4 衛生的取り扱い等
10	第5編 衛生管理の実践例 1章衛生管理要領②	第1～第4 衛生的取り扱い等
11	第5編 衛生管理の実践例 1章衛生管理要領③	第5～第6 自主的管理体制
12	第5編 衛生管理の実践例 1章衛生管理要領④	第5～第6 自主的管理体制
13	まとめ	まとめを実施する。
14	解説	振り返り・解説
15	総まとめ	総まとめを行う
16	公衆衛生	まとめを実施する。
17	公衆衛生	まとめを実施する。
18	環境衛生	まとめを実施する。
19	環境衛生	まとめを実施する。
20	感染症	まとめを実施する。
21	感染症	まとめを実施する。
22	感染症	まとめを実施する。
23	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
24	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
25	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
26	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
27	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
28	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
29	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	化粧品化学		
必修選択	必修	(学則表記)	化粧品化学		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	2	60
使用教材	化粧品化学		出版社	社) 日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容器具や化粧品等に関する科学的知識を通し、美容を適切に行う能力と態度を育てる。 「美容保健」、及び「美容実習」と関連させながら、実際の知識の習得する。				
到達目標	美容の化粧品化学・美容機器・化粧品の適正な取扱いができるように、化学の基本原理や応用できる。				
評価基準	テスト：50% 小テスト：30% 授業態度：20%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	松野 佳代子 他1名	実務経験	○		
実務内容	メーカーにて研究者として5年勤務。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	イントロダクション 1章 化粧品概論	美容師免許を所得する上での必要性、取得までの流れを説明
2	2章 化粧品原料	「化粧品の対象となる人体各部の性状」「水性原料」「油性原料の解説と演習
3	2章 化粧品原料	「油性原料」「界面活性剤」「高分子化合物」の解説と演習
4	2章 化粧品原料	「色材」「香料」「その他配合成分」「ネイル、まつ毛エクステンション用材料」の解説と演習
5	3章 基礎化粧品	「皮膚洗浄用化粧品」「化粧水」「クリーム・乳液」「その他の基礎化粧品」「メイクアップ用化粧品」の解説と演習
6	4章 メイクアップ用化粧品 5章 頭皮・毛髪用化粧品	「メイクアップ化粧品の種類と剤形」「ベースメイクアップ化粧品」「ポイントメイクアップ化粧品」の解説と演習 「シャンプー剤」「スタイリング剤」の解説と演習
7	まとめ	まとめを行う

8	5章 頭皮・毛髪用化粧品	「スタイリング剤」の解説と演習
9	5章 頭皮・毛髪用化粧品	「パーマ剤」の解説と演習
10	5章 頭皮・毛髪用化粧品	「ヘアカラー」の解説と演習
11	6章 芳香製品と特殊化粧品	「芳香・特殊化粧品」「特殊化粧品」の解説と演習
12	6章 芳香製品と特殊化粧品	「芳香・特殊化粧品」「特殊化粧品」の解説と演習
13	まとめ	まとめを行う
14	解説	振り返り・解説
15	総まとめ	総まとめを行う
16	付録 化粧品化学を理解するための基礎化学 付録1～付録2	「物質の構成」「物質（水）の構成」の解説と演習
17	化粧品化学を理解するための基礎化学 付録3～付録5	「溶液とコロイド」「イオンと水素イオン指数」「物質の変化と化学反応」の解説と演習
18	化粧品化学を理解するための基礎化学 付録6～付録7	「酸化・還元反応」「タンパク質」の解説と演習 化学範囲の復習
19	化粧品化学	「化粧品分野」重点項目の復習と確認
20	化粧品化学	「化粧品分野」重点項目の復習と確認
21	化粧品化学	「化粧品分野」重点項目の復習と確認
22	化粧品化学	「化学分野」重点項目の復習と確認
23	化粧品化学	「化学分野」重点項目の復習と確認
24	まとめ	まとめを行う
25	国家試験対策	国家試験過去問の演習と解説
26	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
27	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
28	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
29	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
30	国家試験対策	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - A		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - A		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		60
使用教材	オールウエーブ教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート		出版社	公益財団法人 理容師美容師試験研修センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験合格に向けた授業 試験時間内に合格基準を満たす技術を習得する				
到達目標	美容師国家試験合格レベルの技術と国家試験衛生を習得する				
評価基準	総まとめ40% まとめ30% 提出物20% 授業態度10%				
認定条件	・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格(実技)				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ-C・美容実習Ⅱ-E				
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	長瀬 亘輝 他16名	実務経験	○		
実務内容	企業サロン、個人サロン、都内サロン、業務委託兼トータルビューティーサロンなど様々な形態のサロンにて 5年間美容師として勤務。コンテストでは全国大会上位入賞の経験あり。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	初回授業オリエンテーション オールウエーブセッティング	この授業の目的、評価基準、マナールール説明、美容師国家試験衛生(技術における衛生上の取り扱い) 1年次おさらい1段目～3段目、くりぬき(ウエーブ・リッジ)、計測27分
2	オールウエーブセッティング	1年次おさらい1段目～3段目、くりぬき(ウエーブ・リッジ)復習、計測27分～25分 4段目右リフトカール、5段目左リフトカール導入(手順、スライス、ピンング)、美容師国家試験衛生
3	オールウエーブセッティング	1段目～3段目、くり抜き復習、計測25分～20分 4段目右リフトカール、5段目左リフトカール復習、強化、計測各カール3分、美容師国家試験衛生
4	オールウエーブセッティング	1段目～3段目、くり抜き復習、計測20分 4段目右リフトカール、5段目左リフトカール復習、強化、計測各カール3分、美容師国家試験衛生 6段目メイボール導入

5	オールウエーブセッティング	1 段目～3 段目、くり抜き復習、計測 2 0 分 4 段目右リフトカール、5 段目左リフトカール復習、強化、計測各カール 3 分、美容師国家試験衛生 6 段目メイポール導入
6	オールウエーブセッティング	1 段目～3 段目、くり抜き復習、計測 2 0 分～1 7 分 4 段目右リフトカール、5 段目左リフトカール復習、強化、計測各カール 3 分、美容師国家試験衛生 6 段目メイポール復習、強化、7 段目クロッキノールカール導入
7	オールウエーブセッティング	1 段目～3 段目、くり抜き復習、計測 2 0 分～1 7 分 4 段目右リフトカール、5 段目左リフトカール復習、強化、計測各カール 3 分、美容師国家試験衛生 6 段目メイポール、7 段目クロッキノールカール復習、強化、7 段構成全体のバランス
8	オールウエーブセッティング まとめ	オールウエーブセッティングまとめを実施する 1 段目～3 段目、くり抜き、4 段目右リフトカール、5 段目左リフトカール計測 2 6 分 6 段目メイポール、7 段目クロッキノールカール復習、強化、計測、7 段構成全体のバランス、美容師国家試験衛生
9	オールウエーブセッティング	7 段構成全体のバランス、各段、各カール再復習、計測 4 段目～7 段目カール 1 2 分 7 段構成計測 3 5 ～3 0 分、美容師国家試験衛生
10	オールウエーブセッティング	7 段構成計測 3 5 ～3 0 分 美容師国家試験衛生
11	オールウエーブセッティング	7 段構成 3 0 ～2 5 分 美容師国家試験衛生
12	オールウエーブセッティング	7 段構成 3 0 ～2 5 分 美容師国家試験衛生
13	オールウエーブセッティング	7 段構成 2 5 分 美容師国家試験衛生
14	オールウエーブセッティング 総まとめ	7 段構成 2 5 分 総まとめを実施する
15	総合授業	前期振り返り

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - B		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - B		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		60
使用教材	ワインディング教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート		出版社	公益財団法人 理容師美容師試験研修センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験合格に向けた授業 試験時間内に合格基準を満たす技術を習得する				
到達目標	美容師国家試験合格レベルの技術と国家試験衛生を習得する				
評価基準	ワインディング：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5% 国家試験カット：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格（実技）				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ - C・美容実習Ⅱ - D・美容実習Ⅱ - E				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・この科目は「ワインディング」「国家試験カット」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。 				
担当教員	長瀬 巨輝 他16名	実務経験	○		
実務内容	企業サロン、個人サロン、都内サロン、業務委託兼トータルビューティーサロンなど様々な形態のサロンにて5年間美容師として勤務。コンテストでは全国大会上位入賞の経験あり。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ワインディング】

回数	単元	内容
1	初回授業 オリエンテーションワインディング	この授業の目的、評価基準、マナールール説明 美容師国家試験衛生（技術における衛生上の取り扱い） 1年次おさらい
2	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロック（コーム、9ブロック）3分、全頭巻き30分
3	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロック（コーム、9ブロック）3分、全頭巻き30分、ブロック3ブロック導入
4	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロック3ブロック1分、全頭巻き30～25分
5	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロック3ブロック1分、全頭巻き30～25分
6	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロック3ブロック1分、全頭巻き30～25分

7	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング3ブロック1分、全頭巻き25分
8	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング3ブロック1分、全頭巻き25分
9	ワインディング まとめ	ワインディング・美容師国家試験衛生 全頭計測20分でまとめを実施する
10	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
11	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
12	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
13	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
14	ワインディング 総まとめを実施する	ワインディング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
15	総合授業	前期振り返り

各回の展開【国家試験カット】

回数	単元	内容
1	初回授業オリエンテーション 国家試験カット	この授業の目的、評価基準、マナールール説明 美容師国家試験衛生（技術における衛生上の取り扱い） 1年次おさらいカット手順再確認
2	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 計測（カッティングのみ）16分（チェックカット込み）20分
3	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 計測（カッティングのみ）16分（チェックカット込み）20分
4	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 計測（カッティングのみ）16分（チェックカット込み）20分
5	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
6	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
7	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
8	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
9	国家試験カット まとめ	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイムでまとめを実施する
10	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
11	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
12	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
13	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
14	国家試験カット 総まとめを実施する	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
15	総合授業	前期振り返り 課題到達目標の確認

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - C		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - C		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		90
使用教材	ワインディング教材一式 オールウエーブ教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート		出版社	公益財団法人理容師美容師試験研修センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験合格に向けた授業 時間内に合格基準を満たす技術を習得する				
到達目標	美容師国家試験合格レベルの技術と国家試験衛生を習得する				
評価基準	ワインディング：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5% オールウエーブ：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格（実技）				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ-A・美容実習Ⅱ-B・美容実習Ⅱ-E				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・この科目は「ワインディング」「オールウエーブセッティング」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。 				
担当教員		実務経験			
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ワインディング】

回数	単元	内容
1	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
2	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
3	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
4	ワインディング まとめ	ワインディング・美容師国家試験 国家試験タイムでまとめを実施する
5	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
6	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生

7	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
8	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
9	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
10	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
11	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
12	ワインディング 総まとめ	ワインディング・美容師国家試験衛生 総まとめを実施する
13	総合授業	総合的授業を実施する
14	総合授業	総合的授業を実施する
15	総合授業	総合的授業を実施する

各回の展開【オールウェーブセッティング】

回数	単元	内容
1	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
2	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
3	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
4	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
5	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
6	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
7	オールウェーブセッティング まとめ	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムでまとめを実施する
8	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
9	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
10	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
11	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
12	オールウェーブセッティング 総まとめ	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
13	総合授業	総合的授業を実施する
14	総合授業	総合的授業を実施する
15	総合授業	総合的授業を実施する

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - D		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - D		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		90
使用教材	オールウェーブ教材一式 カット教材一式 衛生教材一式 改正美容師技術試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナルマニュアル 美容実習ノート		出版社	公益財団法人 理容師美容師試験研修センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験第1課題カットの構成を理解し、国家試験規定時間内での合格基準の技術を習得する 美容師国家試験第2課題オールウェーブ技術について基礎を理解し習得する				
到達目標	国家試験第1課題レイヤーカット技術、第2課題オールウェーブ技術の基礎知識及び国家試験合格基準を目指す				
評価基準	国家試験カット：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5% 各校フリー：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5%				
認定条件	・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格（実技）				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ-B・美容実習Ⅱ-E				
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・この科目は「国家試験カット」「各校フリー」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。				
担当教員			実務経験		
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【国家試験カット】

回数	単元	内容
1	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
2	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
3	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
4	国家試験カット まとめ	国家試験カット・美容師国家試験 国家試験タイムでまとめを実施する
5	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
6	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生

7	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
8	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
9	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
10	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
11	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
12	国家試験カット 総まとめ	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
13	総合授業	総合的授業を実施する
14	総合授業	総合的授業を実施する
15	総合授業	総合的授業を実施する

各回の展開【各校フリー】

回数	単元	内容
1	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
2	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
3	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
4	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
5	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
6	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
7	オールウエーブセッティング まとめ	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムでまとめを実施する
8	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
9	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
10	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
11	オールウエーブセッティング	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生
12	オールウエーブセッティング 総まとめ	オールウエーブセッティング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
13	総合授業	総合的授業を実施する
14	総合授業	総合的授業を実施する
15	総合授業	総合的授業を実施する

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - E		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - E		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	ワインディングまたはオールウェーブ教材一式 カッティング教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート		出版社	公益財団法人 理容師美容師試験研修センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験 実技試験合格に向けた授業 試験時間内に合格基準を満たす技術を習得する				
到達目標	美容師国家試験 第1課題・第2課題・国家試験衛生合格レベルを習得する				
評価基準	総まとめ40% まとめ30% 授業態度30%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師国家資格(実技)				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ-A・美容実習Ⅱ-B・美容実習Ⅱ-C・美容実習Ⅱ-D				
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員			実務経験		
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
2	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
3	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
4	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
5	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
6	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生

7	国家試験第1課題・第2課題 まとめ	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生 まとめを実施する
8	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
9	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
10	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
11	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
12	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
13	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
14	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
15	国家試験第1課題・第2課題 総まとめ	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生 総まとめを実施する

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	着付け		
必修選択	選択	(学則表記)	着付け		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	2	60
使用教材	教本・お太鼓枕・帯板・伊達締め・新伊達締め・腰ベルト・腰ひも（モスリン（4点））・和装スリッパ（下着）・クリップ（2本セット）足袋		出版社	桜花出版 KW	

科目の基礎情報②

授業のねらい	着付に関する知識・技術を身につける。				
到達目標	着付に関する技術の習得や付随する知識を蓄えることにより、今後の接客へ役立てることが出来る。技術の習得目安として、 ・着付け3級（6月強制受験 免許強制） ・着付け2級（12月強制受験 免許任意） を取得することが出来る。				
評価基準	検定試験：40% テスト：30% 授業態度：30%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	一般社団法人日本きもの文化連絡協議会もしくは、 一般財団法人京都きもの伝承文化協会の きもの着付け資格				
関連科目					
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	藤井 みどり 他6名	実務経験	○		
実務内容	一般財団法人京都きもの伝承文化協会 1級きもの講師免許、花嫁着付け1級免許 一般財団法人日本文化普及協会 教授きもの講師免許 所有 着付け師として活動				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	オリエンテーション	授業の流れ、授業ルールについて、到達目標について、教材小物の説明・記名、考査票の記入、足袋サイズの確認
2	小紋の着せ方1	補整、長襦袢の着せ方、たたみ方を学び実践する
3	小紋の着せ方2	小紋の着付（裾線、衿合せ）、たたみ方を学び実践する
4	小紋の着せ方3	小紋の着付（お端折の作り方）を学び実践する
5	小紋の着せ方4	半幅帯（蝶結び）の結び方を学び実践する 小テスト（着物の名称）を実施する

6	小紋の着せ方 5	小紋の着付を仕上げる（検定対策）
7	小紋の着せ方 6	小紋の着付を仕上げる（検定対策）
8	小紋の着せ方 7	小紋の着付を仕上げる（検定対策）
9	検定向上会	総仕上げ、検定試験の流れについて
10	検定試験	着付け 3 級検定（小紋の着付と蝶結び（20 分））を実施する たたみ方テストを実施する
11	座学 1	着物の名称と用語（プリント①②）について 試験結果を通知する
12	浴衣の着方・着せ方	浴衣の着方（自装）と着せ方、半幅帯バリエーションを学び実践する
13	座学 2	着物のTPO（プリント③④）について
14	小紋と名古屋帯	お太鼓結びでの普段着（小紋）着付を学び実践する
15	総合学習	小紋の着付（お太鼓結び）と総まとめを行う
16	振袖の着せ方 1	授業の流れ、到達目標について説明する、考査票の記入 補整、長襦袢の着せ方、振袖の着せ方、たたみ方について学び実践する
17	振袖の着せ方 2	袋帯について、ふくら雀の結び方について学び実践する
18	振袖の着せ方 3	袋帯について、ふくら雀の結び方について学び実践する
19	振袖の着せ方 4	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
20	振袖の着せ方 5	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
21	振袖の着せ方 6	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
22	振袖の着せ方 7	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
23	振袖の着せ方 8	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
24	検定向上会	総仕上げ、検定試験の流れについて
25	検定試験	きもの着付け 2 級検定試験（振袖にふくら雀 30 分）を実施する
26	留袖の着せ方 1	留袖について、留袖の着せ方について学び実践する たたみ方について
27	留袖の着せ方 2	二重太鼓の結び方について学び実践する 留袖の仕上げ
28	紋服の着せ方	紋服について、紋服の着せ方について学び実践する たたみ方について
29	女袴の着せ方	女袴の着せ方について学び実践する
30	総合学習	国家試験対策として総まとめのテストを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	就職対策Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	就職対策Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	1	30
使用教材	ジョブシート		出版社	なし	

科目の基礎情報②

授業のねらい	社会人としての自覚を持たせ、社会のマナーやルールを学び内定合格に繋げる				
到達目標	就職活動の流れを理解する。 魅力的な履歴書の書き方を習得する。 常に自信を振り返り、求められる人材になれるよう自己成長を行う				
評価基準	授業態度30%・提出物30%・テスト40%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	なし				
関連科目	なし				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 				
担当教員	小林 裕介 他2名	実務経験			
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	就職活動に関して	美容科・ヘアメイク科・美容研究科の就職規定の再導入・希望ジャンルのヒアリング
2	電話、ビジネスメール指導	就職先への電話のかけ方、メールの送り方について再度学ぶ。
3	面接対策①	採用試験への導入と準備、求められる人材について学び自己を振り返る
4	面接対策②	面接練習、入退室、質問内容、書類選考通過方法 等
5	働く事への考え方	プラス思考の大切さを理論的に学び活動を活発化させ内定に活かす
6	選考対策①	志望動機、自己PR、専用履歴書等の文章作成（オンライン、WEB面接対策含む）
7	内定後の流れ	お礼状記入の仕方、内定後に必要な書類について
8	接客用語対策	接客用語と間違えやすい言葉を学ぶ

9	選考対策②	試験方法と質問の意図を考え実践する
10	選考対策③	面接内容 課題点の理解、2次面接内容など実践
11	選考対策④	面接内容 課題点の理解、2次面接内容など実践
12	時事問題	時事問題、SPI対策
13	時事問題	時事問題、SPI対策
14	テスト	テスト実施
15	総合授業	総まとめ
16	後期月別目標の設定 就職に向けての意識付け 就職未決定者への指導	就職未決定者に関しては就職スケジュールを立てていく 決定者に関しては企業に入社するにあたってどのように今後の学校生活を 過ごしていくべきか目標の設定を行う 未決定者はこれからの活動スケジュールを再設定し、自身の今までの取り組み方等を振り返る
17	後期月別目標の設定 就職に向けての意識付け 就職未決定者への指導	就職未決定者に関しては就職スケジュールを立てていく 決定者に関しては企業に入社するにあたってどのように今後の学校生活を 過ごしていくべきか目標の設定を行う 未決定者はこれからの活動スケジュールを再設定し、自身の今までの取り組み方等を振り返る
18	後期月別目標の設定 就職に向けての意識付け 就職未決定者への指導	就職未決定者に関しては就職スケジュールを立てていく 決定者に関しては企業に入社するにあたってどのように今後の学校生活を 過ごしていくべきか目標の設定を行う 未決定者はこれからの活動スケジュールを再設定し、自身の今までの取り組み方等を振り返る
19	総まとめ	
20	社会人基礎力/保険や年金	<ul style="list-style-type: none"> ・一般常識、マナーを学ぶ ・社会に出るにあたって必要となる一般的な漢字の読み書き、計算等を学ぶ ・言葉遣いや立ち居振る舞いを学ぶ ・クレーム対応、上司への報告 ・各種保険や年金の制度に関して学ぶ ・人生100年時代の社会人基礎力について学ぶ
21	社会人基礎力/保険や年金	<ul style="list-style-type: none"> ・一般常識、マナーを学ぶ ・社会に出るにあたって必要となる一般的な漢字の読み書き、計算等を学ぶ ・言葉遣いや立ち居振る舞いを学ぶ ・クレーム対応、上司への報告 ・各種保険や年金の制度に関して学ぶ ・人生100年時代の社会人基礎力について学ぶ
22	社会人基礎力/保険や年金	<ul style="list-style-type: none"> ・一般常識、マナーを学ぶ ・社会に出るにあたって必要となる一般的な漢字の読み書き、計算等を学ぶ ・言葉遣いや立ち居振る舞いを学ぶ ・クレーム対応、上司への報告 ・各種保険や年金の制度に関して学ぶ ・人生100年時代の社会人基礎力について学ぶ

23	社会人基礎力/保険や年金	<ul style="list-style-type: none"> ・一般常識、マナーを学ぶ ・社会に出るにあたって必要となる一般的な漢字の読み書き、計算等を学ぶ ・言葉遣いや立ち居振る舞いを学ぶ ・クレーム対応、上司への報告 ・各種保険や年金の制度に関して学ぶ ・人生100年時代の社会人基礎力について学ぶ
24	社会人基礎力/保険や年金	<ul style="list-style-type: none"> ・一般常識、マナーを学ぶ ・社会に出るにあたって必要となる一般的な漢字の読み書き、計算等を学ぶ ・言葉遣いや立ち居振る舞いを学ぶ ・クレーム対応、上司への報告 ・各種保険や年金の制度に関して学ぶ ・人生100年時代の社会人基礎力について学ぶ
25	社会人基礎力/保険や年金	<ul style="list-style-type: none"> ・一般常識、マナーを学ぶ ・社会に出るにあたって必要となる一般的な漢字の読み書き、計算等を学ぶ ・言葉遣いや立ち居振る舞いを学ぶ ・クレーム対応、上司への報告 ・各種保険や年金の制度に関して学ぶ ・人生100年時代の社会人基礎力について学ぶ
26	接客対応方法	<ul style="list-style-type: none"> ・人前で話す事に慣れる為、1分間スピーチの実施 ・お客様とのアイスブレイク練習 ・接客のロールプレイングを実施し、良い接客をする為について検討する ・クレームの原因について学ぶ（クレームとは、クレームが起きてしまったらどうするか、その後の対応方法や考え方を含めて考えていく）
27	接客対応方法	<ul style="list-style-type: none"> ・人前で話す事に慣れる為、1分間スピーチの実施 ・お客様とのアイスブレイク練習 ・接客のロールプレイングを実施し、良い接客をする為について検討する ・クレームの原因について学ぶ（クレームとは、クレームが起きてしまったらどうするか、その後の対応方法や考え方を含めて考えていく）
28	接客対応方法	<ul style="list-style-type: none"> ・人前で話す事に慣れる為、1分間スピーチの実施 ・お客様とのアイスブレイク練習 ・接客のロールプレイングを実施し、良い接客をする為について検討する ・クレームの原因について学ぶ（クレームとは、クレームが起きてしまったらどうするか、その後の対応方法や考え方を含めて考えていく）
29	国家試験筆記受験前HR	筆記試験直前授業（模試・受験票管理方法・当日について）
30	総合授業	社会人になるにあたり総合学習（考え方、行動方法）

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ - A		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ - A		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	ドライヤー、ブラシ類、スタイリング剤		出版社	公益財団法人 理容師美容師試験研修センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	サロンに通ずる基礎応用を学び、美容の楽しさを知る				
到達目標	デザインに必要な要素を取り入れて作品を完成させる				
評価基準	総まとめ30% まとめ20% 提出物20% 授業態度30%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	メイクアップ検定ベーシック(任意)、メイクアップ検定アドヴァンス検定(任意)				
関連科目	美容技術理論Ⅰ				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・この科目は「カット・パーマ・カラー」「ベーシックメイク」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。 				
担当教員	吉本尚樹 他3名	実務経験	○		
実務内容	企業サロン、個人サロン、都内サロン、業務委託兼トータルビューティーサロンなど様々な形態のサロンにて5年間美容師として勤務。コンテストでは全国大会上位入賞の経験あり。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【各校フリー】

回数	単元	内容
1	パーマメントウェーブ理論	理論を理解した上で、デザイン巻 平巻き・縦巻き
2	パーマメントウェーブ理論	実際にコールド液を使用 巻き方、ロッド、ピンパーマの仕上がりの違い等
3	パーマメントウェーブ理論 小テスト	実際にコールド液を使用 巻き方(平巻き・縦巻き)、ロッド、ピンパーマの仕上がりの違い等 スパイラル・ツイスト・ストレートパーマ 巻き方小テストを実施する
4	コンテスト技術/ カットting	コンテストデザインに合わせカットting、応用カットting技術
5	コンテスト技術/ カットting	コンテストデザインに合わせカットting、応用カットting技術
6	コンテスト技術/ カットting	コンテストデザインに合わせカットting、応用カットting技術
7	コンテスト技術/ カラーリング	コンテストデザインに合わせカラーリング、応用カラーリング技術

8	コンテスト技術/ カラーリング	コンテストデザインに合わせカラーリング、応用カラーリング技術
9	コンテスト技術/ カラーリング	コンテストデザインに合わせカラーリング、応用カラーリング技術
10	総合授業	作品制作
11	総合授業	作品制作
12	総合授業	作品制作
13	総合授業	作品制作
14	テスト	テストを実施する
15	総合授業	前期振り返り

各回の展開【ベーシックメイク】

回数	単元	内容
16	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
17	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
18	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
19	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
20	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
21	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
22	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
23	プレ検定	スキンケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
24	プロポジション	プロポジションについて導入、実践
25	錯覚	錯覚について導入、実践
26	色、質感	色、質感について導入、実践
27	色、質感	色、質感について導入、実践
28	フルメイク	フルメイクまとめテスト
29	フルメイク	フルメイクまとめテスト/振り返り
30	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ - B		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ - B		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		90
使用教材	メイク道具一式、メイクアップテキストベーシック（デジタルテキスト） スマホアプリ(VOGUE RUNWAY等)、雑誌（VOGUE/MODE ET MODE 等）		出版社	ユアサポート	

科目の基礎情報②

授業のねらい	【特殊・アーティスト・モデルメイク】ショーや撮影などで施すメイク技術を身につけ、現場において実践できるようにする				
到達目標	<p>【特殊・アーティスト・モデルメイク】</p> <p>トレンド・年代別・ショーメイク・スチール撮影(フォトコンテスト)に必要なメイク技術と知識を身に付ける 様々なメイクアップが出来る様に、発想力・表現力を身に付ける メイクの応用力を身に付け技術の幅を広げる</p> <p>【ベーシックメイク】</p> <p>メイクアップ技術と理論を理解し、サロンスタイルで使用できるメイクが実践出来るようになる。</p>				
評価基準	<ul style="list-style-type: none"> ・【特殊・アーティスト・モデルメイク】(テスト30%、提出物10% 授業意欲10%) ・【ベーシックメイク】(テスト30%、提出物10% 授業意欲10%) 				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	メイクアップ検定ベーシック(強制)、メイクアップ検定アドヴァンス検定(任意)				
関連科目	美容実践Ⅰ-B				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・(ベーシックメイク) + (特殊・アーティスト・モデルメイク) 				
担当教員			実務経験		
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【特殊・アーティスト・モデルメイク】

回数	単元	内容
1	オリエンテーションベースメイク①	授業の目的目標、評価基準、授業ルール、教材確認ベースメイク導入、実践
2	ベースメイク② ポイントメイク	ベースメイク復習 ポイントメイク実践
3	年代別のメイク①	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ
4	年代別のメイク②	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ
5	年代別のメイク③	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ
6	年代別のメイク④	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ

7	年代別のメイク⑤	テスト、振り返り
8	トレンドメイク①	トレンド、コレクション等のメイクアップを学ぶ(導入、実践)テーマに合わせて行う
9	トレンドメイク②	トレンド、コレクション等のメイクアップを学ぶ(実践)テーマに合わせて行う
10	スチールメイク①	フォトコンで行うメイク制作(実践)テーマに合わせて行う
11	スチールメイク②	フォトコンで行うメイク制作(テスト)テーマに合わせて行う
12	スチールメイク③	テーマに合わせた作品制作作品の振り返り
13	作品制作①	自分でヘアメイクのデザインを考える、デッサン画を作成し衣装や小物等も考える
14	作品制作②	自分でヘアメイクのデザインを考える、デッサン画を作成し衣装や小物等も考える
15	総合授業	まとめを行う

各回の展開【ベーシックメイク】

回数	単元	内容
1	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
2	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
3	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
4	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
5	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
6	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
7	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
8	プレ検定	スキンケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
9	プロポーション	プロポーションについて導入、実践
10	錯覚	錯覚について導入、実践
11	色、質感	色、質感について導入、実践
12	色、質感	色、質感について導入、実践
13	フルメイク	フルメイクまとめテスト
14	フルメイク	フルメイクまとめテスト/振り返り
15	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ - C		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ - C		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	【ブライダルエステ】 教科書・クリエヌ化粧品セット・タオル類・消耗品類 【ベーシックメイク】 メイク道具一式、メイクアップテキストベーシック（デジタルテキスト）		出版社	【ブライダルエステ】 日本エステティック協会、日本理容美容教育センター 【ベーシックメイク】 ユアサポート	

科目の基礎情報②

授業のねらい	【ブライダルエステ】 身体や皮膚の生理機能に基づいたフェイシャル・ボディトリートメントを学び、エステティックの流れ、基本の手技を覚え一つ一つの手技の意味を理解する。 【ベーシックメイク】 スキンケアからフルメイクまでのメイクの技術を習得し現場を意識して実践できるようになる。				
到達目標	【ブライダルエステ】 ホスピタリティーの実践、基礎的なフェイシャル・ボディの技術を提供できるようになる。 【ベーシックメイク】 メイクアップ技術と理論を理解し、サロンスタイルで使用できるメイクが実践出来るようになる。				
評価基準	<ul style="list-style-type: none"> ・ 【ブライダルエステ】 (実技試験40%(フェイシャル20%・ボディ20%)授業態度・提出物10%) ・ 【ベーシックメイク】 (テスト30%、提出物10% 授業意欲10%) 				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・ 出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・ 成績評価が2以上の者 				
関連資格	メイクアップ検定ベーシック(強制)、ブライダルメイク検定(任意) 認定フェイシャルエステティシャン、認定ボディエステティシャン				
関連科目	美容実践Ⅰ - C				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・ 原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・ (ベーシックメイク) + (ブライダルエステ) 				
担当教員	比企 恵美子	実務経験		○	
実務内容	美容師としてサロン勤務後ヘアメイクアップアーティストとなる。雑誌・インストラクター・講師として活動。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ブライダルエステ】

回数	単元	内容
1	オリエンテーション ボディエステティックとは	1コマ：教員自己紹介・授業の方向付け、履修目標について解説 1コマ：1. ボディエステティックの目的と効果 2. ボディエステティックの流れ 1コマ：授業準備・ルールについて、ベッドセッティング
2	接客マナー（相モデル）	1コマ：ベッドセッティング 1コマ：笑顔・あいさつ身だしなみ・言葉づかい 1コマ：基本動作・ベッド誘導
3	前操作（相モデル）	ボディトリートメント/手の使用部位 流れ 前操作デモ・練習
4	ボディマッサージ 下肢後面 1	デモ（塗布から） 手技練習・拭取り練習
5	ボディマッサージ 下肢後面 2	前操作～ 下肢後面通し練習

6	ボディマッサージ 下肢後面 3	前操作～ 下肢後面通し練習
7	ボディ実技試験 成績評価①	ご案内-消毒-下肢後面マッサージ-ふき取り-誘導 ×2クール～4クール人数に応じて ※相モデル
8	フェイシャルエステティックとは 接客マナー (相モデル)	1コマ: 1. フェイシャルエステティックの目的と効果 2. フェイシャルエステティックの流れ 1コマ: 事前準備・基本動作・ベッド誘導 1コマ: 基本手技・HOTタオルの流れシュミレーション
9	フェイシャルマッサージ 1	マッサージ導入・デモ ご案内-デコルテ1～7(美容技術)-HOTタオルふき取り(技術編Iプリント)
10	フェイシャルマッサージ 2	マッサージ導入・デモ ご案内-フェイシャル1～11(美容技術)-HOTタオルふき取り(技術編Iプリント)
11	フェイシャルマッサージ 3	クレンジング導入・デモ ご案内-全体クレンジング(ポイントなし)～マッサージ・ふき取り-整肌
12	フェイシャルマッサージ 4	通し練習 ご案内-フェイシャルクレンジング(技術編Iプリント)-マッサージ-ふき取り-整肌-誘導
13	フェイシャル実技試験 成績評価②	ご案内-フェイシャルクレンジング-マッサージ-ふき取り-整肌-誘導
14	マッサージ総合・マスク	1コマ: デモマスク塗布・ふき取り 通し練習 ご案内-消毒-クレンジング-マッサージ-マスク-ふき取り-整肌-誘導
15	総合授業	総まとめを行う

各回の展開【ベーシックメイク】

回数	単元	内容
1	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
2	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
3	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
4	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
5	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
6	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
7	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
8	ブレ検定	スキンケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
9	プロポーション	プロポーションについて導入、実践
10	錯覚	錯覚について導入、実践
11	色、質感	色、質感について導入、実践
12	色、質感	色、質感について導入、実践
13	フルメイク	フルメイクまとめテスト
14	フルメイク	フルメイクまとめテスト/振り返り
15	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ - D		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ - D		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		90
使用教材	JNAテクニカルシステム ベーシック ネイル用具一式		出版社	NPO法人日本ネイリスト協会	

科目の基礎情報②

授業のねらい	基礎的なネイル技術から実践的な技術としてチップを使った補強を学び、JNAジェル検定初級取得から中級までの技術やデザインジェルをマスターし、サロンで接客のできる技術を習得する				
到達目標	基礎技術に加えてJNEC2級取得レベルに技術と共に JNAジェル検定初級に合格し、更に中級検定取得レベルを目指し、 サロンワークに対応できる技術を身に付ける				
評価基準	検定結果30%・授業態度他10%・筆記テスト30%・実技テスト30%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	JNECネイリスト検定3級/JNAジェルネイル検定初級				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	関根 魅幸 他11名	実務経験	○		
実務内容	ネイルサロン4年勤務後、フリーネイリストとしてスクールと出張ネイルを兼務。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	導入・教材チェック 1年次復習	導入・教材チェック1年次復習
	導入・教材チェック 一年次復習	導入・教材チェック一年次復習
2	1年次復習	1年次復習
	一年次復習	一年次復習
3	1年次復習	1年次復習
	1年次復習	1年次復習

4	ジェルグラデーション 実技	ジェルグラデーションを学ぶ
	2級検定説明 チップラップ	チップラップを学ぶ
5	ジェルグラデーション 実技	ジェルグラデーションを練習する
	チップラップ 実技	チップラップ 実技
6	ジェルフレンチ 実技	ジェルフレンチを学ぶ
	2級後半 実技	2級後半 実技
7	ジェルフレンチ 実技	ジェルフレンチを練習する
	2級 通し	2級の実技を通して練習する
8	ジェルスカルプ 実技	ジェルスカルプチュアを学ぶ
	2級 通し	2級 通し
9	ジェルスカルプ 実技	ジェルスカルプチュアを練習する
	実技試験	2級内容
10	ジェル検定中級 第一課題 筆記試験	第一課題を通して練習する。 ジェルの筆記試験
	実技試験	実技試験
11	ジェル検定中級 第二課題	ジェル検定中級 第二課題
	筆記試験 トリートメント 実技	2級内容の筆記試験 トリートメントを学ぶ
12	ジェル検定中級 第二課題	ジェル検定中級 第二課題
	エンボスアート 実技	エンボスアートを学ぶ
13	実技試験	ジェル検定中級第二課題内容
	3Dアート 実技	3Dアートを学ぶ
14	実技試験	ジェル検定中級第二課題内容
	ミックスメディア アート	総合的なアートを作成する
15	総合授業	総まとめを行う
	総合授業	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ-E		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ-E		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科		90
使用教材	【ネイル検定対策】 JNAテクニカルシステム ベーシック、ネイル用具一式 【ベーシックメイク】 メイク道具一式、メイクアップテキストベーシック (デジタルテキスト)		出版社	【ネイル検定対策】 NPO法人日本ネイリスト協会 【ベーシックメイク】 ユアサポート	

科目の基礎情報②

授業のねらい	【ネイル検定対策】 基礎的なマニキュア技術を実践でき、JNEC3級検定取得と様々なアート技術を学び、説明し実践できる 【ベーシックメイク】 スキンケアからフルメイクまでのメイクの技術を習得し現場を意識して実践できるようになる。				
到達目標	【ネイル検定対策】 ネイルの基礎知識及び技術を理解し実践でき、サロンワークで対応できる爪の補強やアートを習得 【ベーシックメイク】 メイクアップ技術と理論を理解し、サロンスタイルで使用できるメイクが実践出来るようになる。				
評価基準	<ul style="list-style-type: none"> ・ 【ネイル検定対策】 (検定結果15%・授業態度他5%・筆記テスト15%・実技テスト15%) ・ メイク(テスト30%、提出物10% 授業意欲10%) 				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・ 出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・ 成績評価が2以上の者 				
関連資格	JNECネイリスト技能検定3級(任意)・JNAジェルネイル検定初級(任意) 2年4月 2年7~12月 メイクアップ検定ベーシック(任意)、メイクアップ検定アドヴァンス検定(任意)				
関連科目	美容実践Ⅰ-E				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・ 原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・ (ベーシックメイク) + (ネイル検定対策) 				
担当教員			実務経験		
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ネイル検定対策】

回数	単元	内容
1	プレパレーションデモ リペア(シルクラップ)デモ・実技	ラップ素材を使用して 爪の修正を学ぶ
2	2級検定説明(2級検定DVD) 2級検定実技	2級検定について説明し 受験希望者を確認
3	チップオン・チップラップデモ 相モデル	チップによる付け爪の習得
4	チップオン・チップラップ相モデル	チップによる付け爪の習得
5	チップオン・チップラップ相モデル	チップによる付け爪の習得
6	トリートメントデモ 相モデル・ケア・トリートメント	サロンワークに必要なトリートメント

7	エンボスアート	エンボスアートの基本的な花の作品や立体の作り方・仕上げ方を学ぶ
8	エンボスアート	エンボスアートの基本的な花の作品や立体の作り方・仕上げ方を学ぶ
9	ミックスメディアアート	3Dアートの基本的な花の作品や立体の作り方・仕上げ方を学ぶ
10	ミックスメディアアート	3Dアートの基本的な花の作品や立体の作り方・仕上げ方を学ぶ
11	チップラップ実技	テスト前に技術の再確認
12	実技試験(2級と同じ内容)	実技試験 J NEC2級検定受験内容に準じる
13	実技試験(2級と同じ内容)	実技試験 J NEC2級検定受験内容に準じる
14	筆記試験 実技練習	筆記試験 J NEC2級検定受験内容に準じる 実技試験の振り返り
15	総合授業	総まとめを行う

各回の展開【ベーシックメイク】

回数	単元	内容
1	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
2	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
3	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
4	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
5	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
6	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
7	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
8	プレ検定	スキンケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
9	プロポジション	プロポジションについて導入、実践
10	錯覚	錯覚について導入、実践
11	色、質感	色、質感について導入、実践
12	色、質感	色、質感について導入、実践
13	フルメイク	フルメイクまとめテスト
14	フルメイク	フルメイクまとめテスト/振り返り
15	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワーク A		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワーク A		
開講			単位数	時間数	
年次	2年	学科	美容科	4	120
使用教材	フジシンオリジナルウィック・美容道具一式・美容技術理論 I		出版社	日本理美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	協調性の意識を高め、アシスタントとしての心得・基礎技術を習得する。				
到達目標	サロンワーク知識の理解と実践				
評価基準	テスト 50% (中間 20% 期末 30%)		授業態度 50%		
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目	美容技術理論 I				
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	武江 幸祐 他2名	実務経験	○		
実務内容	大手サロンに美容師として15年実績を積み、社内研修や社内検定員などを受け持った経験があり、学校講師として3年勤務している				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	オリエンテーション	・自己紹介・授業内容(到達目標、評価基準)説明 ・校内サロンについて ・清掃の重要性
2	サロンワーク A	・バックシャンプー知識と実践 (シャンプー チェックシート記入説明) ・美容道具と備品
3	サロンワーク A	・校内サロン(運営システム) ・バックシャンプー知識と実践
4	サロンワーク A	・接客について ・バックシャンプー実践 ・ブロー知識と理解
5	サロンワーク A	・アシスタントの仕事 ・バックシャンプー・ドライ・ブロー実践
6	サロンワーク A	・アシスタントの仕事 ・バックシャンプー・ドライ・ブロー実践

7	サロンワーク A	・前期 中間試験 (バックシャンパー)
8	サロンワーク A	・バックシャンパー・ブロー実践
9	サロンワーク A	・バックシャンパー・ブロー実践
10	サロンワーク A	・バックシャンパー・ブロー実践・スタイリングの知識と理解
11	サロンワーク A	・バックシャンパー・ブロー実践
12	サロンワーク A	・バックシャンパー・ブロー・スタイリング・ヘッドスパの知識と理解
13	サロンワーク A	・バックシャンパー・ブロー実践
14	サロンワーク A	前期期末試験 (バックシャンパー・ブロー)
15	サロンワーク A	・サロン運営知識とアシスタントの役割 ・技術レベル確認 (シャンパー・ヘッドスパ・ブロー)
16	サロンワーク A	・サロン運営知識とアシスタントの役割 ・技術レベル確認 (シャンパー・ヘッドスパ・ブロー) ・校内サロン企画書作成
17	サロンワーク A	校内サロン準備
18	サロンワーク A	校内サロン準備
19	サロンワーク A	校内サロン準備
20	サロンワーク A	プレ校内サロン・フィードバック
21	サロンワーク A	校内サロン準備
22	サロンワーク A	後期校内サロン実施 後期中間試験実施
23	サロンワーク A	校内サロン (フィードバック)
24	サロンワーク A	パーマ、カラーの理論と注意点 (頭皮について)
25	サロンワーク A	パーマ中和
26	サロンワーク A	・カット基礎知識と実践
27	サロンワーク A	シャンパー・カット・カラー・パーマ・スタイリング実践
28	サロンワーク A	デザインとスタイルの完成・インスタ作成
29	サロンワーク A	後期期末試験
30	総合授業	サロンワークの理解と実践

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークB		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークB		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	4	120
使用教材			出版社		

科目の基礎情報②

授業のねらい	まつエクの基本技術、現場で使える技術・知識				
到達目標	アイラッシュ検定取得				
評価基準	・実技テスト50%・提出物25%・授業態度25%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格					
関連科目					
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	神戸 瑞穂	実務経験		○	
実務内容	横浜市内でサロン現場経験を積み、現在開業して自身のサロンで施術を行う				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	まつ毛エクステ概要	道具配布・まつ毛エクステの話
2	用具・用材・材料	ラベル貼り・ワゴンセッティング・板書
3	衛生管理	装着練習
4	保健	右目装着
5	皮膚の構造	左目装着
6	まつ毛知識	カットして装着
7	カウンセリング	両目装着
8	カウンセリング	両目装着

9	中間テスト	全範囲（座学・実技とも）
10	テストの振り返り	振り返り
11	復習プリント	復習
12	復習プリント	復習
13	テスト	期末テスト準備
14	期末テスト	全範囲
15	テストの振り返り	まとめ
16	まつ毛エクステンション技術	まとめ
17	まつ毛エクステンション技術	テーピング・リムービング
18	検定内容説明・技術	検定内容板書・展示・判定試験内容（座学）
19	検定内容説明・技術	検定内容板書・展示・判定試験内容（座学）
20	検定内容説明・技術	検定内容板書・展示・判定試験内容（座学）
21	検定準備	検定事前準備
22	検定準備	検定事前準備
23	まつ毛エクステ美容師法	近年のクレーム内容・技術内容
24	まつ毛エクステ美容師法	近年のクレーム内容・技術内容
25	まつ毛エクステデザイン	現場で使えるデザインを展示・練習
26	まつ毛エクステデザイン	テスト内容をタイム取り・内容確認
27	まつ毛エクステデザインテスト	自身でデザインを考えてテスト
28	バックシャンプー・ヘアアレンジ	美容院に就職の生徒もいるので練習
29	サイドシャンプー・ヘアアレンジ	人の髪の毛にも慣れる・もう1度シャンプー授業を思い出すため
30	総復習	全体のまとめ

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークC		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークC		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	4	120
使用教材			出版社		

科目の基礎情報②

授業のねらい	現場での実践に活かせるブライダルの基礎知識・用語・業界特性を理解しさまざまな要望に応えられるプロフェッショナルな人材を目指す。				
到達目標	・ブライダルの基礎知識、用語、特性を理解する 逆毛・ピニング・アップスタイル技術を習得しブライダルシーンに合わせたトータルコーディネートを出せるようにする				
評価基準	・テスト60% ・提出物30% ・授業態度10%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格					
関連科目	ヘアアレンジ				
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	神戸 瑞穂	実務経験		○	
実務内容	横浜市内でサロン現場経験を積み、現在開業して自身のサロンで施術を行う				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	オリエンテーション 一年次の復習	①自己紹介②導入(目的・成績評価・授業ルール)③結婚式の定義 1年次復習(ピン・ホットカーラーなど)/振り返り/ブライダルヘアアレンジについて
2	結婚式の種類の理解 かぶせ夜会	専門式場、ホテル、ゲストハウスなど結婚式を挙げる会場の種類、違いを理解する 有効的な土台の種類・逆毛・すき毛の使いかた 面をきれいにし出す、美しいシルエットの出しかた、ティアラの付け方
3	結婚式までの流れを理解する カールアップスタイル	カップルが結婚式を挙げる事を決めてから当日までの一般的な流れを理解する ホットカーラー速巻き、様々なカールの出しかた
4	結婚式に関わる業種の理解 編み込みアップスタイル	結婚式を創る上でどのようなスタッフが関わっているか、どのような業種があるか理解する 編み込みのアップスタイルへの様々な取り入れかた
5	キリスト教式の理解 サイドアップスタイル	キリスト教式結婚式について理解をする。 土台の形と位置、編み込み、面、シルエットを意識して最適な作り方を考える
6	キリスト教式の理解 サイドアップスタイル	キリスト教式結婚式について理解をする。 土台の形と位置、編み込み、面、シルエットを意識して最適な作り方を考える

7	仏前式、人前式、シビルマリッジ テスト(ヘアアレンジ)	仏前式、人前式、シビルマリッジについて理解する 教員が仕上げたスタイルを当日見て、展開図を作る(提出物)スタイルが仕上がったら発表する(実技テスト・振り返り)
8	アテンド業務について ヘッドパーツの種類と付け方 生花の扱い方	結婚式のアテンド業務について理解をする ヘアメイクに必要なブライダル知識座学 ティアラ、ボンネ、生花等の飾りの扱い方
9	ドレスフィッティング実践 トレンドスタイル①	ベアになりドレスフィッティング実践を行う。 花嫁トレンドアップスタイル展開図を作り考える(導入・練習)
10	ドレスフィッティング実践 トレンドスタイル①	ベアになりドレスフィッティング実践を行う。 花嫁トレンドアップスタイル展開図を作り考える(導入・練習)
11	ドレスアテンド実践② トレンドスタイル	ドレスフィッティングを行った花嫁にアテンドを実践する トレンドスタイル①又は②を相モデル(ウィッグ)で行い採点
12	洋装衣装知識① 列席ヘアスタイル①	ドレスラインの名称、ブライダルインナー、マタニティドレスなど種類を学ぶ 面を生かした上品なハーフアップ
13	洋装衣装知識② 列席ヘアスタイル②	ヘッドパーツの種類、花嫁が身に付けるアイテムについて理解をする 面を生かした上品なアップスタイル(年配用)
14	テスト実施 テスト(ヘアアレンジ)	ヘッドパーツの種類、花嫁が身に付けるアイテムについて理解をする 面を生かした上品なアップスタイル(年配用)
15	テスト返却・前期振り返り 総合授業	テストを返却し、解説。前期の振り返りを行う。 まとめを行う
16	ブライダルの接客理解 和装スタイル①	忌み言葉、六輝、言い伝えなど接客において必要な知識を得る 和装シーン、テーマに合わせて和装スタイル作成(展開図含む)
17	ブライダルの接客理解 和装スタイル①	忌み言葉、六輝、言い伝えなど接客において必要な知識を得る 和装シーン、テーマに合わせて和装スタイル作成(展開図含む)
18	ブライダルの接客理解 和装スタイル①	忌み言葉、六輝、言い伝えなど接客において必要な知識を得る 和装シーン、テーマに合わせて和装スタイル作成(展開図含む)
19	和装アテンド実践① 新日本髪①	ベアになりアテンド実践を行う 新日本髪(練習)
20	和装アテンド実践① 新日本髪①	ベアになりアテンド実践を行う 新日本髪(練習)
21	結婚式当日のスケジュール理解 新日本髪③	挙式当日のスケジュール、新郎新婦の動きを理解する 新日本髪(練習)
22	結婚式当日のスケジュール理解 新日本髪③	挙式当日のスケジュール、新郎新婦の動きを理解する 新日本髪(練習)
23	ブーケ・フラワーアイテムの理解 成人式スタイル	ブーケの名称、フラワーアイテムについて理解をする 成人式用スタイル
24	新郎衣装知識 洋装→洋装チェンジ	新郎の衣装を学ぶ(洋装、和装) 洋装スタイル→和装スタイルへのお色直し
25	ヘアリング実践 洋装→和装チェンジ	ブライダルの接客で最も重要なヘアリング技術を理解し、実践する 洋装スタイル→和装スタイルへのお色直し
26	コーディネートの実践① 和装→洋装チェンジ	ヘアリングを基にお客様に合わせた提案を実践する 和装スタイル→洋装スタイルへのお色直し
27	コーディネートの実践② 卒業制作①	ヘアリングを基にお客様に合わせた提案を実践する テーマに合わせて行う、若しくは他のメイク授業内で行う卒業制作に伴うヘアアレンジデザイン(展開図作成・練習)
28	テスト実施 卒業制作②	テスト実施 テーマに合わせて行う、若しくは他のメイク授業内で行う卒業制作に伴うヘアアレンジデザイン(展開図作成・練習)
29	テスト実施 卒業制作②	テスト実施 テーマに合わせて行う、若しくは他のメイク授業内で行う卒業制作に伴うヘアアレンジデザイン(展開図作成・練習)
30	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークD		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークD		
開講			単位数	時間数	
年次	2年	学科	美容科	4	120
使用教材	JNAテクニカルシステム ベーシック ネイル用具一式		出版社	NPO法人日本ネイリスト協会	

科目の基礎情報②

授業のねらい	お客様対応や施術を学び、トラブルの回避を自身で考え対応でき、実践を通して技術を習得する				
到達目標	サロンで通用する技術を学び、それを実践することが出来るように練習する。 接客やトラブルシューティングまで出来るようにする。				
評価基準	実技試験 30% 筆記試験 30% 小テスト 20% 授業態度・提出物 20%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	JNECネイリスト検定3級/JNAジェルネイル検定初級				
関連科目	美容実践II-D				
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	青塚 菜々子 他7名	実務経験	○		
実務内容	ネイルサロンにて14年勤務				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	サロンワーク ケア	施術者とおお客様という立場での実技練習をする
2	カラー、アート実技	2級内容のカラー、アート練習をする
3	ペイントアート実技	2級内容のアート 練習後、作品提出
4	筆記試験(2級) チップラップ実技	2級内容
5	実技試験(2級)	2級通し 試験同様、セッティングも仕込みも全て済ませた状態にしておく
6	実技試験(2級)	2級通し 試験同様、セッティングも仕込みも全て済ませた状態にしておく

7	筆記対策（初級）	ジェル初級内容
8	ジェルグラデーション	小テスト
9	ジェルアート実技（デモ）	様々な技法のジェルアートを学ぶ
10	ジェルアート実技（デモ）	様々な技法のジェルアートを学ぶ
11	ジェルアート作品制作	ジェルを使って作品を制作し、提出する 2週連続授業
12	ジェルアート作品制作	提出日
13	ジェルチップオーバーレイ実技 （デモ）	ジェルチップオーバーレイを学ぶ
14	ジェルチップオーバーレイ実技	ジェルチップオーバーレイを学ぶ
15	総まとめ	まとめを行う
16	2級 実技練習	2級実技練習を行う
17	2級 実技練習	2級実技練習を行う
18	2級 実技練習	2級実技練習を行う
19	ジェルアート	サロンワークで通用するようなアートを学び、練習する。
20	ジェルアート	サロンワークで通用するようなアートを学び、練習する。
21	マシン ケア	マシンを使用してケアを練習する
22	マシン ケア	マシンを使用してケアを練習する
23	マシン オフ	マシンでのオフを学ぶ
24	マシン オフ 実技試験・筆記試験	マシンオフの実技試験と筆記試験を行う
25	座学 ケア 相モデル	国試のネイル部分の内容とJNAとの違いを学ぶ。
26	筆記試験 カラーリング	前週の内容の筆記試験を行う。
27	ジェル	ジェルネイル技術を行う
28	ジェル 作品制作	作品制作を行う
29	ジェル 作品制作	作品制作を行う
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークE		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークE		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	4	120
使用教材	A B E text book Assisutant director		出版社	日本理容美容教育センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい	まつ毛エクステンションの取り扱いや正しい知識技能による装着				
到達目標	まつ毛エクステンション技術者認定試験合格を目指す				
評価基準	実技テスト30% 筆記テスト30% 提出物20% 授業態度20%				
認定条件	<ul style="list-style-type: none"> ・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者 				
関連資格	美容師免許				
関連科目	美容実習				
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する				
担当教員			実務経験		
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	オリエンテーション ボディエステティックとは	1コマ：教員自己紹介・授業の方向付け、履修目標について解説 1コマ：1. ボディエステティックの目的と効果
2	1年次復習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディエステティックとは	1コマ：授業準備・ルールについて（各校） 1コマ：ベッドセッティング
3	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	接客マナー（相モデル）	1コマ：ベッドセッティング 1コマ：笑顔・あいさつ身だしなみ・言葉づかい
4	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	接客マナー（相モデル）	1コマ：基本動作・ベッド誘導 ボディトリートメント/手の使用部位
5	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える

	前操作（相モデル）成績評価①	ボディトリートメント流れ 前操作デモ・練習
6	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 1	デモ（塗布から） 手技練習・拭取り練習
7	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 2	前操作～ 下肢後面通し練習
8	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 3	前操作～ 下肢後面通し練習
9	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 4	ご案内－消毒－下肢後面マッサージ－ふき取り－誘導
10	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディ実技試験 成績評価②	ご案内－消毒－下肢後面マッサージ－ふき取り－誘導 成績評価②
11	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルエステティックとは 接客マナー（相モデル）	1コマ：1. フェイシャルエステティックの目的と効果 2. フェイシャルエステティックの流れ
12	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルエステティックとは 接客マナー（相モデル）	1コマ：基本手技・HOTタオルの流れシュミレーション 1コマ：練習
13	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 1	マッサージ導入・デモ ご案内－デコルテ1～7(美容技術)－HOTタオルふき取り(技術編Iプリント)
14	振り返り	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 2	マッサージ導入・デモ ご案内－フェイシャル1～11(美容技術)－HOTタオルふき取り(技術編Iプリント)
15	総合授業	総まとめを行う
16	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 3	フェイシャルマッサージ通し練習
17	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 4	フェイシャルマッサージ通し練習
18	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルクレンジング 1	クレンジング導入・デモ ご案内－全体クレンジング(ポイントなし)～ふき取り－整肌

19	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルクレンジング 2	クレンジング導入・デモ ご案内-全体クレンジング(ポイントなし)～ふき取り-整肌
20	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル	ご案内-全体クレンジング(ポイントなし)～マッサージ・ふき取り-整肌
21	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル	通し練習 ご案内-フェイシャルクレンジング(技術編Iプリント) -マッサージ-ふき取り-整肌-誘導
22	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル	通し練習 ご案内-フェイシャルクレンジング(技術編Iプリント)-マッサージ-ふき取り-整肌-誘導
23	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル実技試験 成績評価①	ご案内-フェイシャルクレンジング-マッサージ-ふき取り-整肌-誘導 成績評価①
24	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマスク 1	1コマ：デモマスク塗布・ふき取り 1コマ：通し練習 ご案内-消毒-クレンジング-マスク-ふき取り-整肌-誘導
25	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマスク 2	通し練習 ご案内-消毒-クレンジング-マスク-ふき取り-整肌-誘導
26	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル総合	通し練習 ご案内-消毒-クレンジング-マッサージ-マスク-ふき取り-整肌-誘導
27	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル総合	通し練習 ご案内-消毒-クレンジング-マッサージ-マスク-ふき取り-整肌-誘導
28	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル総合	通し練習 ご案内-消毒-クレンジング-マッサージ-マスク-ふき取り-整肌-誘導
29	振り返り	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル実技試験 成績評価②	通し練習 ご案内-消毒-クレンジング-マッサージ-マスク-ふき取り-整肌-誘導
30	総合授業	総まとめを行う