

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(省令で定める基準単位数を満たす単位分科目のみ抜粋)

学校名：学校法人三幸学園 札幌ブライダル&ホテル観光専門学校

学科名：ウェディングプランナー科

授業科目名	単位数
ブライダルビジネスマナー	2
パーソナルカラー	2
ドレスデザインA	2
合計	6

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	ブライダルビジネスマナー		
必修選択	選択	(学則表記)	ブライダルビジネスマナー		
開講				単位数	時間数
年次	1年	学科	ウェディングプランナー科	2	30
使用教材	サービス接客検定 3 級公式テキスト サービス接客検定実問題集 3 級		出版社	早稲田教育出版	

科目の基礎情報②

授業のねらい	敬語の使い方や履歴書の書き方、ビジネス文書の書き方など、社会人としての考え方やマナーを身につける。		
到達目標	サービス接客検定 3 級に合格する。 基本的なビジネス文書を作成することができる。		
評価基準	小テスト 3 0 % ・ 提出物30 % ・ 検定合格 4 0 %		
認定条件	・ 出席が総時間数の 3 分の 2 以上ある者 ・ 成績評価が 2 以上の者		
関連資格	サービス接客検定 3 級		
関連科目	なし		
備考	原則、この科目はオンデマンド型遠隔授業形式にて実施する		
担当教員	吉江 妙子	実務経験	○
実務内容	団体及び個人、美容関係者に対してのセミナー講師		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	ビジネスマナーとは	サービススタッフに必要とされる要件について 身だしなみについて
2	サービススタッフの 資質・専門・一般知識	サービス業界で求められている敬語、話し方の重要性を学ぶ
3	対人技能	対人技能、エレベーターでの案内、席次について学ぶ
4	敬語	敬語について学ぶ
5	実務技能	実務的な技能を学ぶ

6	慶事・弔事のマナー	社交業務について学ぶ
7	接遇者としての知識	接遇者について学ぶ
8	検定対策	過去問題より検定対策
9	社外文書	社外文書の書き方を学ぶ
10	コミュニケーション能力	人間関係の構築・社内・社外でのコミュニケーション能力の高め方
11	電話対応	電話対応の方法について学ぶ
12	名刺交換・お茶出し	名刺交換の方法、お茶の出し方を学ぶ
13	面接のマナー	面接試験のマナーについて学ぶ
14	受付から誘導まで	受付から誘導までの方法を学ぶ
15	総合学習	総まとめ

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	パーソナルカラー		
必修選択	選択	(学則表記)	パーソナルカラー		
開講				単位数	時間数
年次	1年	学科	ウェディングプランナー科	2	30
使用教材	パーソナルカラーコーディネート検定公式テキスト パーソナルカラーコーディネート公式ワークブック		出版社	クリエスクール	

科目の基礎情報②

授業のねらい	色に関する知識・法則・技法を理論的かつ実践的に身に付ける		
到達目標	パーソナルカラーコーディネート検定に合格する 様々なブライダルシーンの実践において色に対する提案力・コーディネート力を発揮できる人材になる		
評価基準	小テスト 40％・提出物 30％・授業態度 30％		
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者		
関連資格	パーソナルカラーコーディネート検定		
関連科目	なし		
備考	原則、この科目はオンデマンド型遠隔授業形式にて実施する		
担当教員	大越　まさみ	実務経験	○
実務内容	アパレル通信サイトにてカラーコーディネートやスタイリング業務		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	パーソナルカラーについて	パーソナルカラーの重要性を知る ①
2	色の性質①	・色の持つ性質や特徴を理解する①② ・有彩色と無彩色を理解する② ・色の三属性を理解する③④
3	色のトーン① 色の心理的効果	・トーンごとに持つ色のイメージを学ぶ⑤ ・色の心理的効果を理解する④
		オンデマンド⑥＝②～⑤の復習
4	配色①	・配色の基礎を学び、配色構成を理解する⑦ ・色相環・トーンを理解した上で配色を考える⑦

5	配色②	・イメージ配色の重要性を理解する⑧ ・和装の配色方法を学ぶ⑨
6	光の三要素 眼のしくみ	・色がなぜ見えるのかを学ぶ ⑩ ・三要素を理解した上で、眼のしくみについて学ぶ⑩
7	対比・補色対比 混色	・対比・補色対比について学ぶ⑫ ・加法混色と減法混色を学ぶ⑪
8	色のトーン②	トーンの4つのグループの特徴を理解する⑬
9	色のトーン③	・メイク⑭・ネイル⑮を相手がどのタイプか見分けアドバイスができる練習をする ・ヘアカラー⑭を相手がどのタイプか見分けアドバイスができる練習をする ・ドレス⑮・ブーケ⑯を相手がどのタイプか見分けアドバイスができる練習をする
		パーソナルカラー判定・4パターンファッション⑰ 慣用色名⑱
10	検定対策①	検定対策
11	検定対策②	検定対策
12	検定対策③	検定対策
13	パーソナルカラー判定①	自分がどのグループか判定を行い、似合う色をチェックする
14	パーソナルカラー判定②	各シーズンの特徴を学びファッションのアドバイスを実践する
15	総合学習	総まとめ

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	ドレスデザインA		
必修選択	選択	(学則表記)	ドレスデザインA		
開講				単位数	時間数
年次	1年	学科	ウェディングプランナー科	2	30
使用教材	The Business of Wedding Attire & Styling		出版社	全米ブライダルコンサルタント協会 (ABC協会) 日本オフィス	

科目の基礎情報②

授業のねらい	衣装の知識を学び、検定を取得する		
到達目標	後期に受験する、全米ブライダルコンサルタント協会認定 ドレススタイリスト検定取得を目指す		
評価基準	テスト 70 % 授業態度 30 %		
認定条件	・ 出席が総時間数の 3 分の 2 以上ある者 ・ 成績評価が 2 以上の者		
関連資格	全米ブライダルコンサルタント協会認定 ドレススタイリスト検定		
関連科目	アテンド実践A、ドレスデザインB		
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する		
担当教員	添田 由紀	実務経験	○
実務内容	ドレスコーディネーター5年		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	ドレスの構造とデザイン	歴史に見るウェディングドレスの移り変わりを学ぶ
2	ウェディングドレスの構造 ドレスに使用する主な素材	ウェディングドレスの構造、装飾、ドレスに使用する主な素材について学ぶ
3	ドレス各部のデザイン	シルエット別のデザインについて学ぶ ネック別ラインのデザインについて学ぶ
4	ドレス各部のデザイン	ネックライン別・スリーブ別・スカート別・スカートの長さ・カラードレス・二次会用ドレスに ついて学ぶ
5	ドレスフィッティング実習	前週に学んだ知識を活かしドレスフィッティングを実践する

6	ドレスフィッティング実習	ドレスフィッティングを実践する
7	ウェディングドレスに合わせる小物	ウェディングドレスに合わせる小物について学ぶ ブライダルインナー、ヘッド装飾の種類を学ぶ
8	ウェディングドレスに合わせる小物	アクセサリー、イヤリング、上着、シューズについて学ぶ
9	ドレスのサイズ展開と採寸・補正	日本、欧米のサイズ展開を学ぶ
10	ドレスのサイズ展開と採寸・補正	採寸とドレスのお直し(リフォーム)について学ぶ
11	男性の洋装	男性の洋装について学ぶ
12	男性の洋装	男性洋装小物、男性洋装のサイズ展開と採寸について学ぶ フィッティングも実施する
13	ヘアースタイルによるスタイリング効果 小テスト	ドレスシルエットとヘアスタイルのバランスを学ぶ
14	前期テスト	前期筆記テスト
15	総合学習	