

シラバス					
科目の基礎情報①					
授業形態	講義	科目名	保健Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	保健Ⅱ		
開講			単位数	時間数	
年次	2 年	学科	美容科	2	60
使用教材	保健Ⅱ		出版社	社) 日本理容美容教育センター	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	適切な美容を行うために人体の保健と皮膚科学を解剖学的ならびに生理学的に理解し、「美容実習」および「美容の物理化学」と関連させながら知識の習得する。				
到達目標	人体の基礎知識の習得を図ることによって安全で衛生的な美容の施術を実践できる能力を育て、施術依頼者からの質問にも十分に説明できる。				
評価基準	テスト：50％ 小テスト：30％ 授業態度：20％				
認定条件	・ 出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・ 成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	国森瑛心佳		実務経験	○	
実務内容	国立総合病院手術室、小児専門総合病院手術室、心臓血管外科、救急救命センター、美容整形外科、美容皮膚科、心療内科、小児科、保育園、児童養護施設などで勤務				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	人体の構造および機能の復習 (第1章～2章)	美容師免許を取得する必要性 頭部・顔部・頸部の体表解剖学、骨格器系の演習（国家試験過去問題）と解説
2	人体の構造および機能の復習 (第3章～4章)	筋系、神経系の演習（国家試験過去問題）と解説
3	人体の構造および機能の復習 (第5章～6章)	神経系、血液・循環器系の演習（国家試験過去問題）と解説
4	人体の構造および機能の復習 (第7章～9章)	呼吸器系、消化器系の演習（国家試験過去問題）と解説
5	皮膚科学（第1章）	皮膚の構造

6	皮膚科学（第 2 章）	皮膚付属機関の構造（毛）
7	皮膚科学（第 2 章～ 3 章）	皮膚付属器官の構造（脂腺、汗腺、爪） および皮膚の循環器系と神経系
8	皮膚科学（第 4 章）	皮膚と付属器官の生理機能
9	総まとめ	テストを実施する
10	皮膚科学（第 5 章）	皮膚と皮膚付属器官の保健
11	皮膚科学（第 6 章）	皮膚と皮膚付属器官の疾患 （皮膚の異常とその種類～皮膚炎と湿疹・蕁麻疹・薬疹）
12	皮膚科学（第 6 章）	皮膚と皮膚付属器官の疾患（日光皮膚炎～分泌異常による疾患）
13	皮膚科学（第 6 章）	皮膚と皮膚付属器官の疾患（化膿菌・ウイルス・真菌による皮膚疾患）
14	解説 皮膚科学（第 6 章）	振り返り・解説 衛生害虫による皮膚疾患～皮膚の腫瘍
15	総まとめ	総まとめを行う
16	皮膚科学の復習（第 1 章～ 2 章）	皮膚の構造と皮膚付属器官の構造の演習と解説
17	皮膚科学の復習（題 3 章～ 4 章）	皮膚の循環器系と神経系および皮膚と付属器官の生理機能の演習と解説
18	皮膚科学の復習（第 5 章）	皮膚と付属器官の保健の演習と解説
19	皮膚科学の復習（第 6 章）	皮膚と付属器官の疾患の演習と解説
20	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
21	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
22	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
23	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
24	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り

25	まとめ	まとめを実施する
26	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
27	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
28	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
29	人体保健および皮膚科学	模擬試験解説または国家試験過去問演習と解説、関連部教科書振り返り
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス					
科目の基礎情①					
授業形態	講義	科目名	文化論Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	文化論Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科	1	30
使用教材	文化論		出版社	社) 日本理容美容教育センター	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	美容業界人として必要な理容業・美容業の歴史を学び、創造を広げるエッセンスとなる日本・西洋のファッション文化史の流れを習得する。				
到達目標	美容師国家試験（筆記）に向けて適切な記述ができる。				
評価基準	テスト：50％ 小テスト：30％ 授業態度：20％				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容技術理論Ⅱ				
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	石川 裕敏		実務経験	○	
実務内容	美術館、ギャラリー等で作品発表多数。「デッサン・イラストレーション」、「文化論」を担当。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	第3章ファッション文化史日本編 第6節 近代（明治・大正・昭和20年まで）	明治・大正・昭和の髪型・服装について
2	第3章ファッション文化史日本編 第6節 近代（明治・大正・昭和20年まで）	明治・大正・昭和の髪型・服装について
3	第3章ファッション文化史日本編 第7節 現代Ⅰ（1945～1950年代）	明治・大正・昭和の髪型・服装について
4	第3章ファッション文化史日本編 第7節 現代Ⅰ（1945～1950年代）	明治・大正・昭和の髪型・服装について

5	第3章ファッション文化史日本編 第7節 現代Ⅰ（1945～1950年代）	現代Ⅰ（1945～1950年代）の髪型・服装・化粧について
6	第3章ファッション文化史日本編 第8節 現代Ⅱ（1960～1970年代）	現代Ⅱ（1960～1970年代）の髪型・化粧・服装について
7	第3章ファッション文化史日本編 第8節 現代Ⅱ（1960～1970年代）	現代Ⅲ（1980～1990年代）の髪型・化粧・服装について
8	第3章ファッション文化史日本編 第8節 現代Ⅱ（1960～1970年代）	現代Ⅳ（2000年代以降）
9	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	和装の礼装について
10	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	和装の礼装について
11	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	洋装の礼装について
12	第5章 礼装の種類 第1節 和装の礼装 第2節 洋装の礼装	洋装の礼装について
13	まとめ	まとめを実施する
14	テスト解説 第3章ファッション文化史日本編 第9節 第10節	テストの振り返り・解説 1980～2000年代の髪型・化粧・服装について
15	総まとめ	総まとめを行う
16	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
17	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
18	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
19	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
20	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説

21	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
22	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
23	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
24	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
25	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
26	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
27	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
28	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
29	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス					
科目の基礎情報①					
授業形態	講義	科目名	運営管理		
必修選択	必修	(学則表記)	運営管理		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科	1	30
使用教材	運営管理		出版社	社) 日本理容美容教育センター	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	美容経営者として活躍する上で必要とする知識の基礎を理解する。				
到達目標	自身で生活の中から知識や理論を深めることができる。働く者の立場と、経営者の立場のを理解し、キャリアプランに組み込んでいくことができる。				
評価基準	テスト：50％ 小テスト：30％ 授業態度：20％				
認定条件	・ 出席が総時間数の 3 分の 2 以上ある者 ・ 成績評価が 2 以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	佐伯 倫生		実務経験	○	
実務内容	大手通信会社に勤務後、インドネシアにて観光会社を設立。「運営管理」、「関係法規」を担当。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	イントロダクション	講師自己紹介/運営管理の授業の概要・価値/授業の受講ルールを理解する
2	第1編 経営者の視点 第1章 経営とは・経営者とは 第1節 第2節	経営とは何か・継続企業の原則,経営の必要性を理解する
3	第1編 経営者の視点 第1章 経営とは・経営者とは 第3節 第4節	経営資源と経営計画を理解する
4	第1編 経営者の視点 第1章 経営とは・経営者とは 第5節 第6節	経営戦略とは何か/良い店の実現を理解する

5	第2章 理容業・美容業の経営について第1節 第2節	業界の概要について/競争の変化を理解する
6	第2章 理容業・美容業の経営について第3節 第4節	サービスについて/理容業・美容業の顧客についてを理解する
7	第1編 第3章 資金の管理 第1節 第2節	資金管理の重要性と資金の流れを把握/収支と損益を理解する
8	第1編 第3章 資金の管理 第3節 第4節	収支と損益、会計の意味や考え方 コストを管理することを理解する
9	第1編 第3章 資金の管理 第5節	税金①税金の種類と支払うタイミングを理解する
10	第1編 第3章 資金の管理 第5節	税金②税金の申告 青色申告と白色申告を理解する
11	第2編人という資源 従業員としての視点 第1章 人という資源	人という資源・労働者の権利 やる気とは何か、給与の役割、福利厚生を理解する P50～P61
12	第2編人という資源 従業員としての視点 第2章健康・安全な職場環境の実現	健康・安全な職場環境の実現①健康診断
13	第2編人という資源 従業員としての視点 第2章健康・安全な職場環境の実現	健康・安全な職場環境の実現②理美容業の健康問題
14	まとめ	前期授業習得度の確認・前期定期試験
15	振り返り	回答&解説
16	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第1節 第2節	社会保険①国民年金を学ぶ
17	第2編人という資源 従業員としての視点 第3章従業員としての視点から 第2節	社会保険①厚生年金を学ぶ

18	第 2 編 人という資源 従業員としての視点 第 3 章 従業員としての視点から 第 3 節	社会保険②健康保険を学ぶ P 8 0 ～P 8 3
19	第 2 編 人という資源 従業員としての視点 第 3 章 従業員としての視点から 第 3 節	社会保険②国民健康保険・介護保険を学ぶ P 8 3 ～P 8 5
20	第 2 編 人という資源 従業員としての視点 第 3 章 従業員としての視点から 第 4 節	社会保険③雇用保険を学ぶ
21	第 2 編 人という資源 従業員としての視点 第 3 章 従業員としての視点から 第 4 節	社会保険③労働者災害補償保険・マイナンバー制度を学ぶ
22	第 2 編 人という資源 従業員としての視点 第 3 章 従業員としての視点から	後期授業習得度の確認
23	第 3 編 顧客のために 第 1 章 サービス・デザイン	価値の実態 1～3 価値の構造を理解し、システムを学ぶ
24	第 3 編 顧客のために 第 1 章 サービス・デザイン	価値の実態 4～6 価値の役割を理解し、人の役割を学ぶ
25	第 3 編 顧客のために 第 2 章 マーケティング	マーケティング① マーケティングミックス（短期的要因）を学ぶ
26	第 3 編 顧客のために 第 2 章 マーケティング	マーケティング② マーケティングミックス（長期的要因）を学ぶ
27	第 3 編 顧客のために 第 3 章 サービスにおける人の役割	接客の実践①～④ P 1 2 4 ～P 1 3 5
28	第 3 編 顧客のために 第 3 章 サービスにおける人の役割	接客の実践⑤接客におけるトラブル対応
29	総まとめ	後期授業内容の習得度の確認
30	解説 総まとめ	後期筆記内容の解説。 運営管理授業全般の総まとめ

シラバス					
科目の基礎情①					
授業形態	演習	科目名	美容技術理論Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	美容技術理論Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科	2	60
使用教材	美容技術理論Ⅱ		出版社	社) 日本理容美容教育センター	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	美容業界で活躍していくために、美容全般の技術と理論について習得する。				
到達目標	美容師国家試験（筆記）に向けて適切な記述ができる。				
評価基準	テスト：50％ 小テスト：30％ 授業態度：20%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	山本 太一		実務経験	○	
実務内容	美容師として20年従事、2016年より「美容技術理論」「保健」を担当。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	≪ 8 章 エステティック ≫ 1. エステティック概論 2. 皮膚の生理と構造 3. カウンセリング 4. 美容におけるマツサージ理論	・エステティックの歴史、範囲、心得、注意点・皮膚の構造・カウンセリングの目的・実際、エステティックにおけるカウンセリング・基本手技
2	5. フェイシャルケア技術 6. フェイシャル及びデコルテマツサージ 7. フェイシャルパック 8. ボディケア技術 9. ボディマツサージ	・フェイシャルの効果、方法・デコルテ、フェイシャルの手順 マッサージにおける手の動かし方と操作ポイント

3	≪ 9 章 ネイル技術 ≫ 1. ネイル技術概論 2. ネイル技術の種類 3. 爪の構造と機能 4. 爪のカット形状 5. ネイル技術と公衆衛生 6. カウンセリング	・ネイルケア、アーティフィシャルネイル、ネイルアート・爪の構造と機能・爪のカット形状・消毒方法の種類、器具の消毒手順、テーブルセッティングの一例・カウンセリング
4	7. ネイルケア 8. アーティフィシャルネイル 9. 手と足のマッサージ	・ネイルケアの道具、マニキュア・ペディキュア技術の手順・アーティフィシャルネイル技術の道具、プレパレーションの手順、ナチュラルネイルオーバーレイ技術の種類、ジェル技術の手順、シルクラップ技術の手順・グルー&フィラー技術の手順、アーティフィシャルネイルの追加とオフ・ハンドマッサージのポイント・手順、フットマッサージのポイント・手順
5	≪ 10 章 メイクアップ ≫ 1. メイクアップ概論 2. 顔の形態学的な観察 3. メイクアップと色彩 4. 皮膚の生理と構造 5. メイクアップの道具 6. スキンケア 7. ベースメイクアップ	・メイクアップ概論（サロンワーク・スタジオワーク）・顔のプロポーション、顔の骨格と筋肉、顔の立体研究、メイクアップによる立体感、顔の凹凸に基づいたブロッキング・色の三属性、マルセル表色系による色の分類、 角度配色・皮膚の生理と構造・メイクアップの道具 ・クレンジング、トーニング、プロテクティング・ファンデーションの目的・選び方、塗り方と順序の一例、多色塗り、ハイライト、ローライト、カバーホワイト ベースメイクのアクセントカラー・パウダリング
6	8. アイメイクアップ 9. アイプロウメイクアップ 10. リップメイクアップ 11. ブラッシュオンメイクアップ 12. まつ毛エクステンション	アイライン、アイシャドー、カラーアイシャドー、パウダーアイシャドー、アイラッシュカール、マスカラ つけまつ毛のテクニック・眉の整え方、ドローイング、シェーディング ・リップの丸みのある描き方、鋭角的な描き方、ブラッシュオンメイクアップ ・まつ毛エクステンションにおける衛生及び保健、道具の一例・カウンセリング、注意事項、施術の一例
7	総まとめ	テストを実施する 8 章～10 章の国家試験出題傾向の高いものを重点的に出題
8	≪ 11 章 日本髪 ≫ 1. 日本髪の由来 2. 日本髪の各部の名称 3. 日本髪の種類と特徴 4. 日本髪と調和	・日本髪の由来・日本髪の各部の名称・日本髪の種類と特徴・日本髪と調和
9	5. 日本髪の装飾品 6. 日本髪の結髪道具 7. 日本髪の結髪技術 8. 日本髪の手入れ 9. かつら	・日本髪の装飾品・日本髪の結髪道具・日本髪の結髪技術 ・日本髪の手入れ・かつら（かぶせ方、飾り方、付け方、簪の位置、外し方、持ち方、しまい方、手入れ）

10	≪ 12 章 着付けの理論と技術 ≫ 1. 着付けの目的 2. 礼装 3. 着物と季節 4. 着物のいろいろ 5. 帯 6. 小物 7. 着物各部の名称 8. 着物のたたみ方	・着付けの目的・女子礼装、男子礼装、礼装生地、準礼装、心得・着物と季節・着物のいろいろ ・帯・小物の種類・着物の各部の名称・着物のたたみ方
11	9. 着付けの一般的要領 10. 留袖着付け技術 11. 振袖着付け技術 12. 帯締め、帯揚げの結び方 13. 男子礼装羽織、袴着付け技術	・体型補正、長襦袢の着付け・着物の着付け、帯結び・帯締めの結び方の一例、帯揚げの結び方の一例、男子礼装羽織、袴着付け技術
12	14. 羽織のひもの結び方 15. 女子袴着付け技術 16. 婚礼着付けの際の注意事項 17. 和装花嫁 18. 洋装花嫁(ウエディングドレスの知識)	・羽織のひもの結び方・女子袴着付け技術・美容師自身の身だしなみ、不測の事態に備える、緊張をほぐすための細かい配慮、花嫁の動作に注意する、機敏な動作・和装花嫁・洋装花嫁
13	まとめ	まとめを実施する 11 章～12 章の国家試験出題傾向の高いものを重点的に出題
14	解説	テストの振り返り・解説
15	美容技術理論Ⅱ 総まとめ	美容技術理論Ⅱ 総まとめを行う
16	美容技術理論Ⅰ 序章・1 章	美容技術理論を学ぶにあたって・美容道具 重点項目振り返り
17	美容技術理論Ⅰ 2 章・3 章	シャンプーイング・ヘアデザイン 重点項目振り返り
18	美容技術理論Ⅰ 4 章・5 章	ヘアカッティング・パーマメントウェービング 重点項目振り返り
19	美容技術理論Ⅰ 6 章・7 章	ヘアセッティング・ヘアカラーリング 重点項目振り返り
20	美容技術理論Ⅰ 総まとめ	美容技術理論Ⅰ 総まとめを行う
21	対策	美容技術理論Ⅰ・Ⅱ 重点項目復習
22	まとめ	まとめを実施する 美容技術理論Ⅰ・Ⅱ の国家試験出題傾向の高いものを重点的に出題

23	各校フリー	美容師国家試験過去問の演習と解説
24	各校フリー	美容師国家試験過去問の演習と解説
25	各校フリー	美容師国家試験過去問の演習と解説
26	まとめ	美容技術理論Ⅰ・Ⅱ 重点項目復習
27	各校フリー	美容師国家試験過去問の演習と解説
28	各校フリー	美容師国家試験過去問の演習と解説
29	各校フリー	美容師国家試験過去問の演習と解説
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス					
科目の基礎情①					
授業形態	講義	科目名	関係法規・制度		
必修選択	必修	(学則表記)	関係法規・制度		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科	1	30
使用教材	関係法規・制度		出版社	社) 日本理容美容教育センター	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	美容の業に対する美容師法による規制と、行政による指導監督制度、およびその他の美容の業の関連法規に関する知識の習得を図る。				
到達目標	美容の業に関する関係法規・諸制度のみならず、その前提となる法制度や衛生行政の知識を獲得し、国家試験に対応できる学力の習得を目的とする。				
評価基準	テストおよび小テスト：80％ 授業態度：20％				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	佐伯 倫生		実務経験	○	
実務内容	大手通信会社に勤務後、インドネシアにて観光会社を設立。「運営管理」、「関係法規」を担当。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	インTRODクション 第1章 法制度の概要 第1節 第2節	美容師免許取得までの流れ、国家試験における関係法規の出題数や傾向の説明 社会における法の役割 日本の法令体系
2	第1章 法制度の概要 第3節 第4節	衛生法規の仕組み 美容師法と附属法令
3	第2章 衛生行政の概要 第1節 ～ 第3節	衛生行政を担う行政機関・保健所の役割
4	第3章 理容師法・美容師法 第1節 第2節	「美容師法」の目的 「美容師法」で用いられる用語の定義
5	第3章 理容師法・美容師法 第3節	美容師免許取得までの過程

6	第 3 章 理容師法・美容師法 第 3 節	美容師免許の申請と欠格条件
7	まとめ	まとめを実施する。
8	解説	振り返り・解説
9	第 3 章 理容師法・美容師法 第 3 節	美容師に求められる義務
10	第 3 章 理容師法・美容師法 第 3 節	免許の変更等があったときの手続き
11	第 3 章 理容師法・美容師法 第 3 節	管理美容師
12	第 3 章 理容師法・美容師法 第 4 節	美容所の開設に必要な届出・検査
13	第 3 章 理容師法・美容師法 第 4 節	開設者が求められる義務および美容所以外での業務
14	まとめ	まとめを実施する。
15	解説・総まとめ	振り返り・解説
16	第 3 章 理容師法・美容師法 第 5 節	立入検査と環境衛生監視員
17	第 3 章 理容師法・美容師法 第 6 節	違反者に対する行政処分
18	第 3 章 理容師法・美容師法 第 7 節	違反者に対する罰則
19	第 4 章 関連法規	美容業の運営に関する関連法規
20	第 4 章 関連法規	美容業の衛生・顧客に関する関連法規
21	まとめ	まとめを実施する。
22	解説	振り返り・解説
23	第 1 章 第 2 章の復習	ワークブック等を用いて問題演習
24	第 3 章の復習	ワークブック等を用いて問題演習

25	第 4 章の復習	ワークブック等を用いて問題演習
26	まとめ	まとめを実施する。
27	解説	振り返り・解説
28	総復習（1）	国家試験過去問演習等
29	総復習（2）	国家試験過去問演習等
30	総まとめ	総まとめを実施する。

シラバス					
科目の基礎情①					
授業形態	講義	科目名	衛生管理Ⅱ		
必修選択	必修	(学則表記)	衛生管理Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科	2	60
使用教材	衛生管理		出版社	社) 日本理容美容教育センター	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	公衆衛生について学び、感染症と環境衛生、消毒の義務や目的など、サロンにおける衛生管理を学ぶ中で、衛生面についての理解する。				
到達目標	不特定多数の人の皮膚や毛髪に直接触れ、刃物や薬剤などを用いて業務をするため、個人としてだけでなく、業を通して公衆衛生・環境衛生を業務に関連付けて説明することができる。				
評価基準	テスト：50％ 小テスト：30％ 授業態度：20％				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	安井 千春		実務経験	○	
実務内容	薬剤師として病院、調剤薬局の勤務の後、2002 年度から「衛生管理」「保健」を担当。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	第4編 衛生管理技術 1章消毒法総論	消毒法とは・消毒の意義 理美容の業務と消毒との関係・消毒法と適用上の注意
2	第4編 衛生管理技術 1章消毒法総論	消毒法とは・消毒の意義 理美容の業務と消毒との関係・消毒法と適用上の注意
3	第4編 衛生管理技術 2章消毒法各論	理学的消毒法・化学的消毒法の消毒方法 消毒条件・特徴、すぐれた消毒法と実施上の注意
4	第4編 衛生管理技術 2章消毒法各論	理学的消毒法・化学的消毒法の消毒方法 消毒条件・特徴、すぐれた消毒法と実施上の注意
5	第4編 衛生管理技術 3章消毒法実習(1)	消毒液の濃度、希釈の方法、器具の使い方 各種消毒液の調整法と計算の仕方

6	第 4 編 衛生管理技術 3 章消毒法実習(1)	消毒液の濃度、希釈の方法、器具の使い方 各種消毒液の調整法と計算の仕方
7	第 4 編 衛生管理技術 3 章消毒法実習(2)	消毒の原則、器具や布片の消毒と注意点 理美容所の清潔法の実際
8	第 4 編 衛生管理技術 3 章消毒法実習(2)	消毒の原則、器具や布片の消毒と注意点 理美容所の清潔法の実際
9	第 5 編 衛生管理の実践例 1 章衛生管理要領①	第 1～第 4 衛生的取り扱い等
10	第 5 編 衛生管理の実践例 1 章衛生管理要領②	第 1～第 4 衛生的取り扱い等
11	第 5 編 衛生管理の実践例 1 章衛生管理要領③	第 5～第 6 自主的管理体制
12	第 5 編 衛生管理の実践例 1 章衛生管理要領④	第 5～第 6 自主的管理体制
13	まとめ	まとめを実施する。
14	解説	振り返り・解説
15	総まとめ	総まとめを行う
16	公衆衛生	まとめを実施する。
17	公衆衛生	まとめを実施する。
18	環境衛生	まとめを実施する。
19	環境衛生	まとめを実施する。
20	感染症	まとめを実施する。
21	感染症	まとめを実施する。
22	感染症	まとめを実施する。
23	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
24	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説

25	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
26	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
27	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
28	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
29	国試過去問演習	美容師国家試験過去問の演習と解説
30	総まとめ	総まとめを行う

シラバス					
科目の基礎情①					
授業形態	講義	科目名	香粧品化学		
必修選択	必修	(学則表記)	香粧品化学		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科	2	60
使用教材	香粧品化学		出版社	社) 日本理容美容教育センター	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	美容器具や香粧品等に関する科学的知識を通し、美容を適切に行う能力と態度を育てる。 「美容保健」、及び「美容実習」と関連させながら、実的な知識の習得する。				
到達目標	美容の香粧品化学・美容機器・香粧品の適正な取扱いができるように、化学の基本原理や応用できる。				
評価基準	テスト：50％ 小テスト：30％ 授業態度：20％				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	池村 真弓		実務経験	○	
実務内容	国立大学にて9年間、薬物中毒の研究および学生指導に従事。薬局に3年間勤務。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	イントロダクション 1 章 香粧品概論	美容師免許を所得する上での必要性、取得までの流れを説明
2	2 章 香粧品原料	「香粧品の対象となる人体各部の性状」「水性原料」「油性原料の解説と演習
3	2 章 香粧品原料	「油性原料」「界面活性剤」「高分子化合物」の解説と演習
4	2 章 香粧品原料	「色材」「香料」「その他配合成分」「ネイル、まつ毛エクステンション用材料」の解説と演習
5	3 章 基礎香粧品	「皮膚洗浄用香粧品」「化粧水」「クリーム・乳液」「その他の基礎香粧品」「メイクアップ用香粧品」の解説と演習

6	4 章 メイクアップ用香粧品 5 章 頭皮・毛髪用香粧品	「メイクアップ用化粧品の種類と剤形」「ベースメイクアップ化粧品」 「ポイントメイクアップ化粧品」の解説と演習 「シャンプー剤」「スタイリング剤」の解説と演習
7	まとめ	まとめを行う
8	5 章 頭皮・毛髪用香粧品	「スタイリング剤」の解説と演習
9	5 章 頭皮・毛髪用香粧品	「パーマ剤」の解説と演習
10	5 章 頭皮・毛髪用香粧品	「ヘアカラー」の解説と演習
11	6 章 芳香製品と特殊香粧品	「芳香・特殊香粧品」「特殊香粧品」の解説と演習
12	6 章 芳香製品と特殊香粧品	「芳香・特殊香粧品」「特殊香粧品」の解説と演習
13	まとめ	まとめを行う
14	解説	振り返り・解説
15	総まとめ	総まとめを行う
16	付録 香粧品化学を理解するための基礎 化学 付録 1～付録 2	「物質の構成」「物質（水）の構成」の解説と演習
17	香粧品化学を理解するための基礎 化学 付録 3～付録 5	「溶液とコロイド」「イオンと水素イオン指数」「物質の変化と化学反応」の解説と演習
18	香粧品化学を理解するための基礎 化学 付録 6～付録 7	「酸化・還元反応」「タンパク質」の解説と演習 化学範囲の復習
19	香粧品化学	「香粧品分野」重点項目の復習と確認
20	香粧品化学	「香粧品分野」重点項目の復習と確認
21	香粧品化学	「香粧品分野」重点項目の復習と確認

22	化粧品化学	「化学分野」重点項目の復習と確認
23	化粧品化学	「化学分野」重点項目の復習と確認
24	まとめ	まとめを行う
25	国家試験対策	国家試験過去問の演習と解説
26	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
27	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
28	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
29	国家試験対策	国家試験対応問題の演習と解説
30	国家試験対策	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - A		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - A		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	2	60
使用教材	オールウェーブ教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート			出版社	公益財団法人理容師美容師試験研修センター

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験合格に向けた授業　試験時間内に合格基準を満たす技術を習得する		
到達目標	美容師国家試験合格レベルの技術と国家試験衛生を習得する		
評価基準	総まとめ４０％　まとめ３０％　提出物２０％　授業態度１０％		
認定条件	・出席が総時間数の５分の４以上ある者 ・成績評価が２以上の者		
関連資格	美容師国家資格（実技）		
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ－Ｃ・美容実習Ⅱ－Ｅ		
備考	原則、この科目は対面授業にて実施する。		
担当教員	安川　清美　他16名	実務経験	○
実務内容	神戸、大阪で19年間美容師として勤務		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	初回授業オリエンテーション オールウェーブセッティング	この授業の目的、評価基準、マナールール説明、美容師国家試験衛生（技術における衛生上の取り扱い） 1年次おさらい 1段目～3段目、くりぬき（ウェーブ・リッジ）、計測27分
2	オールウェーブセッティング	1年次おさらい 1段目～3段目、くりぬき（ウェーブ・リッジ）復習、計測27分～25分 4段目 右リフトカール、5段目左リフトカール導入（手順、スライス、ピンニング）、美容師国家試験衛生
3	オールウェーブセッティング	1段目～3段目、くり抜き復習、計測25分～20分 4段目 右リフトカール、5段目左リフトカール復習、強化、計測各カール3分、美容師国家試験衛生
4	オールウェーブセッティング	1段目～3段目、くり抜き復習、計測20分 4段目 右リフトカール、5段目左リフトカール復習、強化、計測各カール3分、美容師国家試験衛生 6段目メイボール導入
5	オールウェーブセッティング	1段目～3段目、くり抜き復習、計測20分 4段目 右リフトカール、5段目左リフトカール復習、強化、計測各カール3分、美容師国家試験衛生 6段目メイボール導入
6	オールウェーブセッティング	1段目～3段目、くり抜き復習、計測20分～17分 4段目 右リフトカール、5段目左リフトカール復習、強化、計測各カール3分、美容師国家試験衛生 6段目メイボール復習、強化、7段目クロッキノールカール導入
7	オールウェーブセッティング	1段目～3段目、くり抜き復習、計測20分～17分 4段目 右リフトカール、5段目左リフトカール復習、強化、計測各カール3分、美容師国家試験衛生 6段目メイボール、7段目クロッキノールカール復習、強化、7段構成全体のバランス
8	オールウェーブセッティング まとめ	オールウェーブセッティングまとめを実施する 1段目～3段目、くり抜き、4段目右リフトカール、5段目左リフトカール計測26分 6段目メイボール、7段目クロッキノールカール復習、強化、計測、7段構成全体のバランス、美容師国家試験衛生
9	オールウェーブセッティング	7段構成全体のバランス、各段、各カール再復習、計測4段目～7段目カール12分 7段構成 計測35～30分、美容師国家試験衛生

10	オールウエーブセッティング	7 段構成 計測 3 5 ～ 3 0 分 美容師国家試験衛生
11	オールウエーブセッティング	7 段構成 3 0 ～ 2 5 分 美容師国家試験衛生
12	オールウエーブセッティング	7 段構成 3 0 ～ 2 5 分 美容師国家試験衛生
13	オールウエーブセッティング	7 段構成 2 5 分 美容師国家試験衛生
14	オールウエーブセッティング 総まとめ	7 段構成 2 5 分 総まとめを実施する
15	総合授業	前期振り返り

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - B		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - B		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	2	60
使用教材	ワインディング教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート			出版社	公益財団法人理容師美容師試験研修センター

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験合格に向けた授業 試験時間内に合格基準を満たす技術を習得する				
到達目標	美容師国家試験合格レベルの技術と国家試験衛生を習得する				
評価基準	ワインディング：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5% 国家試験カット：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5%				
認定条件	・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格（実技）				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ-C・美容実習Ⅱ-D・美容実習Ⅱ-E				
備考	・原則、この科目は対面授業形式で実施する。 ・この科目は「ワインディング」「国家試験カット」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。				
担当教員	安川 清美 他16名			実務経験	○
実務内容	神戸、大阪で19年間美容師として勤務				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ワインディング】

回数	単元	内容
1	初回授業オリエンテーション ワインディング	この授業の目的、評価基準、マナールール説明 美容師国家試験衛生（技術における衛生上の取り扱い） 1年次おさらい
2	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング（コーム、9ブロック）3分、全頭巻き30分
3	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング（コーム、9ブロック）3分、全頭巻き30分 ブロッキング3ブロック導入
4	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング3ブロック1分、全島巻き30～25分
5	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング3ブロック1分、全島巻き30～25分
6	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング3ブロック1分、全島巻き30～25分
7	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング3ブロック1分、全島巻き25分
8	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生 計測ブロッキング3ブロック1分、全島巻き25分
9	ワインディング まとめ	ワインディング・美容師国家試験衛生 全島計測20分でまとめを実施する

10	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
11	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
12	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
13	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
14	ワインディング 総まとめを実施する	ワインディング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
15	総合授業	前期振り返り
各回の展開【国家試験カット】		
回数	単元	内容
1	初回授業オリエンテーション 国家試験カット	この授業の目的、評価基準、マナールール説明 美容師国家試験衛生（技術における衛生上の取り扱い） 1 年次おさらい カット手順再確認
2	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 計測（カットティングのみ）16分（チェックカット込み）20分
3	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 計測（カットティングのみ）16分（チェックカット込み）20分
4	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 計測（カットティングのみ）16分（チェックカット込み）20分
5	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
6	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
7	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
8	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
9	国家試験カット まとめ	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイムでまとめを実施する
10	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
11	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
12	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
13	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイム
14	国家試験カット 総まとめを実施する	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
15	総合授業	前期振り返り 課題到達目標の確認

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - C		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - C		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	ワインディング教材一式 オールウェーブ教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート			出版社	公益財団法人理容師美容師試験研修センター

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験合格に向けた授業 時間内に合格基準を満たす技術を習得する				
到達目標	美容師国家試験合格レベルの技術と国家試験衛生を習得する				
評価基準	ワインディング：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5% オールウェーブ：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5%				
認定条件	・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格（実技）				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ－A・美容実習Ⅱ－B・美容実習Ⅱ－E				
備考	・原則、この科目は対面授業形式で実施する。 ・この科目は「ワインディング」「オールウェーブセッティング」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。				
担当教員	安川 清美 他16名			実務経験	○
実務内容	神戸、大阪で19年間美容師として勤務				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ワインディング】

回数	単元	内容
1	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
2	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
3	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
4	ワインディング まとめ	ワインディング・美容師国家試験 国家試験タイムでまとめを実施する
5	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
6	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
7	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
8	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
9	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生

10	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
11	ワインディング	ワインディング・美容師国家試験衛生
12	ワインディング 総まとめ	ワインディング・美容師国家試験衛生 総まとめを実施する
13	総合授業	総合的授業を実施する
14	総合授業	総合的授業を実施する
15	総合授業	総合的授業を実施する
各回の展開【オールウェーブセッティング】		
回数	単元	内容
1	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
2	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
3	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
4	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
5	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
6	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
7	オールウェーブセッティング まとめ	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムでまとめを実施する
8	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
9	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
10	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
11	オールウェーブセッティング	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生
12	オールウェーブセッティング 総まとめ	オールウェーブセッティング・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
13	総合授業	総合的授業を実施する
14	総合授業	総合的授業を実施する
15	総合授業	総合的授業を実施する

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ - D		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ - D		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	オールウェーブ教材一式 カッティング教材一式 衛生教材一式 改正美容師技術試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナルマニュアル 美容実習ノート			出版社	公益財団法人理容師美容師試験研修センター

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験第1課題カッティングの構成を理解し、国家試験規定時間内での合格基準の技術を習得する 美容師国家試験第2課題オールウェーブ技術について基礎を理解し習得する				
到達目標	国家試験第1課題レイヤーカット技術、第2課題オールウェーブ技術の基礎知識及び国家試験合格基準を目指す				
評価基準	国家試験カット：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5% 各校フリー：総まとめ20% まとめ15% 提出物10% 授業態度5%				
認定条件	・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師国家資格（実技）				
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ－B・美容実習Ⅱ－E				
備考	・原則、この科目は対面授業形式で実施する。 ・この科目は「国家試験カット」「各校フリー」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。				
担当教員	安川 清美 他16名			実務経験	○
実務内容	神戸、大阪で19年間美容師として勤務				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【国家試験カット】

回数	単元	内容
1	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
2	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
3	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
4	国家試験カット まとめ	国家試験カット・美容師国家試験 国家試験タイムでまとめを実施する
5	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
6	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
7	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
8	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
9	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生

10	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
11	国家試験カット	国家試験カット・美容師国家試験衛生
12	国家試験カット 総まとめ	国家試験カット・美容師国家試験衛生 国家試験タイムで総まとめを実施する
13	総合授業	総合的授業を実施する
14	総合授業	総合的授業を実施する
15	総合授業	総合的授業を実施する

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	実技	科目名	美容実習Ⅱ－E		
必修選択	必修	(学則表記)	美容実習Ⅱ－E		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	ワインディングまたはオールウェーブ教材一式・カットティング教材一式 衛生教材一式 改正美容師実技試験課題 衛生と技術の解説 三幸学園オリジナル実技マニュアル 美容実習ノート			出版社	公益財団法人理容師美容師試験研修センター

科目の基礎情報②

授業のねらい	美容師国家試験 実技試験合格に向けた授業 試験時間内に合格基準を満たす技術を習得する		
到達目標	美容師国家試験 第1 課題・第2 課題・国家試験衛生合格レベルを習得する		
評価基準	総まとめ40％　まとめ30％　授業態度30％		
認定条件	・出席が総時間数の5分の4以上ある者 ・成績評価が2以上の者		
関連資格	美容師国家資格（実技）		
関連科目	美容技術理論Ⅰ・美容実習Ⅱ－A・美容実習Ⅱ－B・美容実習Ⅱ－C・美容実習Ⅱ－D		
備考	原則、この科目は対面授業にて実施する。		
担当教員	安川　清美　他16名	実務経験	○
実務内容	神戸、大阪で19年間美容師として勤務		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
2	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
3	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
4	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
5	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
6	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
7	国家試験第1課題・第2課題 まとめ	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生 まとめを実施する
8	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生
9	国家試験第1課題・第2課題	国家試験第1課題・第2課題・美容師国家試験衛生

10	国家試験第 1 課題・第 2 課題	国家試験第 1 課題・第 2 課題・美容師国家試験衛生
11	国家試験第 1 課題・第 2 課題	国家試験第 1 課題・第 2 課題・美容師国家試験衛生
12	国家試験第 1 課題・第 2 課題	国家試験第 1 課題・第 2 課題・美容師国家試験衛生
13	国家試験第 1 課題・第 2 課題	国家試験第 1 課題・第 2 課題・美容師国家試験衛生
14	国家試験第 1 課題・第 2 課題	国家試験第 1 課題・第 2 課題・美容師国家試験衛生
15	国家試験第 1 課題・第 2 課題 総まとめ	国家試験第 1 課題・第 2 課題・美容師国家試験衛生 総まとめを実施する

シラバス					
科目の基礎情①					
授業形態	演習	科目名	着付け		
必修選択	選択	(学則表記)	着付け		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科	2	60
使用教材	教本・お太鼓枕・帯板・伊達締め・新伊達締め・腰ベルト・腰ひも（モスリン（4点））・和装スリッ（下着）・クリップ（2本セット）足袋		出版社	桜花出版 KW	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	着付に関する知識・技術を身につける。				
到達目標	着付に関する技術の習得や付随する知識を蓄えることにより、今後の接客へ役立てることが出来る。 技術の習得目安として、 ・着付け3級（6月強制受験 免許強制） ・着付け2級（1 2月強制受験 免許任意） を取得することが出来る。				
評価基準	検定試験：4 0 % テスト：3 0 % 授業態度：3 0 %				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	一般社団法人日本きもの文化連絡協議会もしくは、 一般財団法人京都きもの伝承文化協会の きもの着付け資格				
関連科目					
備考					
担当教員	森常 澄子他4名		実務経験	○	
実務内容	ブライダルホテル、株式会社 KW プロジェクト着付け講師実務 15 年				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	オリエンテーション	授業の流れ、授業ルールについて、到達目標について、教材小物の説明・記名、考査票の記入、足袋サイズの確認
2	小紋の着せ方 1	補整、長襦袢の着せ方、たたみ方を学び実践する

3	小紋の着せ方 2	小紋の着付（裾線、衿合せ）、たたみ方を学び実践する
4	小紋の着せ方 3	小紋の着付（お端折の作り方）を学び実践する
5	小紋の着せ方 4	半幅帯（蝶結び）の結び方を学び実践する 小テスト（着物の名称）を実施する
6	小紋の着せ方 5	小紋の着付を仕上げる（検定対策）
7	小紋の着せ方 6	小紋の着付を仕上げる（検定対策）
8	小紋の着せ方 7	小紋の着付を仕上げる（検定対策）
9	検定向上会	総仕上げ、検定試験の流れについて
10	検定試験	着付け 3 級検定（小紋の着付と蝶結び（20 分））を実施する たたみ方テストを実施する
11	座学 1	着物の名称と用語（プリント①②）について 試験結果を通知する
12	浴衣の着方・着せ方	浴衣の着方（自装）と着せ方、半幅帯パリエーションを学び実践する
13	座学 2	着物の TPO（プリント③④）について
14	座学 3 小紋と名古屋帯	着物の知識（プリント⑥～⑨）について お太鼓結びでの普段着（小紋）着付を学び実践する
15	総合学習	小紋の着付（お太鼓結び）と総まとめを行う
16	振袖の着せ方 1	授業の流れ、到達目標について説明する、考查票の記入 補整、長襦袢の着せ方、振袖の着せ方、たたみ方について学び実践する
17	振袖の着せ方 2	袋帯について、ふくら雀の結び方について学び実践する
18	振袖の着せ方 3	袋帯について、ふくら雀の結び方について学び実践する
19	振袖の着せ方 4	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
20	振袖の着せ方 5	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
21	振袖の着せ方 6	振袖の着付を仕上げる（検定対策）

22	振袖の着せ方 7	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
23	振袖の着せ方 8	振袖の着付を仕上げる（検定対策）
24	検定向上会	総仕上げ、検定試験の流れについて
25	検定試験	きもの着付け 2 級検定試験（振袖にふくら雀 3 0 分）を実施する
26	留袖の着せ方 1	留袖について、留袖の着せ方について学び実践する たたみ方について
27	留袖の着せ方 2	二重太鼓の結び方について学び実践する 留袖の仕上げ
28	紋服の着せ方	紋服について、紋服の着せ方について学び実践する たたみ方について
29	女袴の着せ方	女袴の着せ方について学び実践する
30	総合学習	国家試験対策として総まとめのテストを行う

シラバス					
科目の基礎情報①					
授業形態	講義	科目名	就職対策Ⅱ		
必修選択	選択	(学則表記)	就職対策Ⅱ		
開講				単位数	時間数
年次	2 年	学科	美容科・ヘアメイク科	1	30
使用教材	就職ガイドブック			出版社	自校作成
科目の基礎情報②					
授業のねらい	就職するうえで必要な知識や心構えを身に付ける				
	卒業時にはすべての人に感謝の気持ちを持ち愛される存在になっている				
到達目標	就職希望サロンを明確にし、内定取得に向けての知識・心構えが身に付いている。				
評価基準	テスト：５０％ 提出物：３０％ 授業態度：２０％				
認定条件	成績評価が２以上のもの				
関連資格					
関連科目					
備考					
担当教員	木村 慎吾 他			実務経験	○
実務内容					

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	就職指導の目的 目標設定	・就職指導を行う目的を理解 ・就職決定までの目標設定(内定者は学校生活の目標)
2	求人票と注意事項の説明	・求人の見方 ・注意事項
3	模擬面接	・模擬面接 ・面接までに必要な準備物
4	社会人とは	・社会人のマナー ・社会人の常識 ・一般常識
5	同上	同上
6	テスト	・確認のテスト

7	社会人とは	社会人のマナー
8	内定・契約書について	・内定承諾書の出し方 ・誓約書について
9	自己 PR	・自己紹介文の作成
10	自己 PR	・自己紹介文の発表
11	総合授業	・社会人としてのマインドセット
12	総合授業	・就職活動における総合的な授業
13	総合授業	・就職活動における総合的な授業
14	面接練習	・面接練習
15	面接練習	・面接練習
16	授業内容について	・後期授業内容の確認 ・成績評価
17	グループワーク	・グループワークについて ・テーマ型グループワークの実施
18	同上	同上
19	同上	同上
20	コミュニケーションスキル	・プレゼンテーションの実施
21	同上	同上
22	一般常識	・ビジネスマナー ・一般常識 ・時事問題
23	同上	同上
24	テスト	・確認のテスト

25	社会人になるにあたって	・ビジネスマインド ・キャリアプラン ・マインドセット
26	同上	同上
27	同上	同上
28	同上	同上
29	振り返り	・今までの振り返り
30	総まとめ	・2 年間の振り返り

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ - A		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ - A		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	ドライヤー、ブラシ類、スタイリング剤		出版社	公益財団法人理容師美容師試験研修センター	

科目の基礎情報②

授業のねらい					
到達目標	デザインに必要な要素を取り入れて作品を完成させる				
評価基準	総まとめ30% まとめ20% 提出物20% 授業態度30%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	メイクアップ検定ベーシック(任意)、メイクアップ検定アドヴァンス検定(任意)				
関連科目	美容技術理論Ⅰ				
備考	・原則、この科目は対面授業形式で実施する。 ・この科目は「カット・パーマ・カラー」「ベーシックメイク」の2領域に大別されるため、以下「各回の展開」は、領域別に記載する。				
担当教員	苧坂和範 他4名			実務経験	○
実務内容	(株)スティルクリエイティブにて経営及び美容師として勤務(25年)。主にサロン(本店スティル)で美容師としてお客様を担当。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【各校フリー】

回数	単元	内容
1	授業説明	この授業の目的、授業説明、ルールとマナー・カット展開図と似合わせフォルム
2	ブロー	ロールブラシの使い方
3	パーマ	パーマの基礎
4	パーマ	パーマの応用
5	総まとめ	ウェーブパーマ
6	パーマ	ミディアムパーマスタイル
7	パーマ	ショートパーマスタイル
8	パーマ	メンズパーマスタイル
9	コンテストスタイル	コンテストスタイル①

10	コンテストスタイル	コンテストスタイル②
11	コンテストスタイル	コンテストスタイル③
12	総まとめ	課題スタイルの作成
13	パーマ	ストレートパーマ
14	カット	ボブスタイルカット
15	総合授業	まとめを行う
各回の展開【ベーシックメイク】		
回数	単元	内容
16	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
17	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
18	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
19	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
20	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
21	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
22	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
23	ブレ検定	スキンケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
24	プロポーション	プロポーションについて導入、実践
25	錯覚	錯覚について導入、実践
26	色、質感	色、質感について導入、実践
27	色、質感	色、質感について導入、実践
28	フルメイク	フルメイクまとめテスト
29	フルメイク	フルメイクまとめテスト／振り返り
30	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ-B		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ-B		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	メイク道具一式、メイクアップテキストベーシック(デジタルテキスト) スマホアプリ(VOGUERUNWAY等)、雑誌(VOGUE/MODE ET MODE 等)		出版社	ユアサポート	

科目の基礎情報②

授業のねらい	【特殊・アーティスト・モデルメイク】ショーや撮影などで施すメイク技術を身につけ、現場において実践できるようにする 【ベーシックメイク】スキンケアからフルメイクまでのメイクの技術を習得し現場を意識して実践できるようになる。		
到達目標	【特殊・アーティスト・モデルメイク】 トレンド・年代別・ショーメイク・スチール撮影(フォトコンテスト)に必要なメイク技術と知識を身に付ける 様々なメイクアップが出来る様に、発想力・表現力を身に付ける メイクの応用力を身に付け技術の幅を広げる 【ベーシックメイク】 メイクアップ技術と理論を理解し、サロンスタイルで使用できるメイクが実践出来るようになる。		
評価基準	・【特殊・アーティスト・モデルメイク】(テスト30%、提出物10% 授業意欲10%) ・【ベーシックメイク】(テスト30%、提出物10% 授業意欲10%)		
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者		
関連資格	メイクアップ検定ベーシック(強制)、メイクアップ検定アドヴァンス検定(任意)		
関連科目	美容実践Ⅰ－B		
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・(ベーシックメイク)+(特殊・アーティスト・モデルメイク)		
担当教員	松安 毅 他1名	実務経験	○
実務内容	美容部員として勤務後、フリーランスとして活躍		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【特殊・アーティスト・モデルメイク】

回数	単元	内容
1	オリエンテーションベースメイク①	授業の目的目標、評価基準、授業ルール、教材確認ベースメイク導入、実践
2	ベースメイク② ポイントメイク	ベースメイク復習 ポイントメイク実践
3	年代別のメイク①	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ
4	年代別のメイク②	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ
5	年代別のメイク③	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ
6	年代別のメイク④	古代～現代までの代表的なメイクアップのテクニックと特徴を実践する 各年代ごとにのメイクの歴史と特徴や特徴や当時の代表的な女優等のメイクを学ぶ
7	年代別のメイク⑤	テスト、振り返り

8	トレンドメイク①	トレンド、コレクション等のメイクアップを学ぶ(導入、実践)テーマに合わせて行う
9	トレンドメイク②	トレンド、コレクション等のメイクアップを学ぶ(実践)テーマに合わせて行う
10	スチールメイク①	フォトコンで行うメイク制作(実践)テーマに合わせて行う
11	スチールメイク②	フォトコンで行うメイク制作(テスト)テーマに合わせて行う
12	スチールメイク③	テーマに合わせた作品制作作品の振り返り
13	作品制作①	自分でヘアメイクのデザインを考える、デッサン画を作成し衣装や小物等も考える
14	作品制作②	自分でヘアメイクのデザインを考える、デッサン画を作成し衣装や小物等も考える
15	総合授業	まとめを行う
各回の展開【ベーシックメイク】		
回数	単元	内容
1	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
2	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
3	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
4	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
5	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
6	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
7	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
8	プレ検定	スキんケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
9	プロポーション	プロポーションについて導入、実践
10	錯覚	錯覚について導入、実践
11	色、質感	色、質感について導入、実践
12	色、質感	色、質感について導入、実践
13	フルメイク	フルメイクまとめテスト
14	フルメイク	フルメイクまとめテスト／振り返り
15	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ-C		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ-C		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	【ブライダルエステ】教科書・クリエヌ化粧品セット・タオル類・消耗品類 【ベーシックメイク】メイク道具一式、メイクアップテキストベーシック(デジタルテキスト)		出版社	【ブライダルエステ】日本エステティック協会、日本理容美容教育センター 【ベーシックメイク】ユアサポート	

科目の基礎情報②

授業のねらい	【ブライダルエステ】身体や皮膚の生理機能に基づいたフェイシャル・ボディトリートメントを学び、エステティックの流れ、基本の手技を覚え一つ一つの手技の意味を理解する。 【ベーシックメイク】スキンケアからフルメイクまでのメイクの技術を習得し現場を意識して実践できるようになる。				
到達目標	【ブライダルエステ】ホスピタリティーの実践、基礎的なフェイシャル・ボディの技術を提供できるようになる。 【ベーシックメイク】メイクアップ技術と理論を理解し、サロンスタイルで利用できるメイクが実践出来るようになる。				
評価基準	・【ブライダルエステ】(実技試験40%(フェイシャル20%・ボディ20%)授業態度・提出物10%) ・【ベーシックメイク】(テスト30%、提出物10% 授業意欲10%)				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	メイクアップ検定ベーシック(強制)、ブライダルメイク検定(任意) 認定フェイシャルエステティシャン、認定ボディエステティシャン				
関連科目	美容実践Ⅰ-C				
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・(ベーシックメイク)+(ブライダルエステ)				
担当教員	藤井 志穂 他3名			実務経験	○
実務内容	ヘアメイクアップアーティストとして長年勤務				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ブライダルエステ】

回数	単元	内容
1	オリエンテーション ボディエステティックとは	1コマ:教員自己紹介・授業の方向付け、履修目標について解説 1コマ:1. ボディエステティックの目的と効果 2. ボディエステティックの流れ 1コマ:授業準備・ルールについて、ベッドセッティング
2	接客マナー(相モデル)	1コマ:ベッドセッティング 1コマ:笑顔・あいさつ身だしなみ・言葉づかい 1コマ:基本動作・ベッド誘導
3	前操作(相モデル)	ボディトリートメント/手の使用部位 流れ 前操作デモ・練習
4	ボディマッサージ 下肢後面 1	デモ(塗布から) 手技練習・拭取り練習
5	ボディマッサージ 下肢後面 2	前操作～ 下肢後面通し練習
6	ボディマッサージ 下肢後面 3	前操作～ 下肢後面通し練習
7	ボディ実技試験 成績評価①	ご案内ー消毒ー下肢後面マッサージーふき取りー誘導 ×2クール～4クール人数に応じて ※相モデル

8	フェイシャルエステティックとは 接客マナー(相モデル)	1コマ:1. フェイシャルエステティックの目的と効果 2. フェイシャルエステティックの流れ 1コマ:事前準備・基本動作・ベッド誘導 1コマ:基本手技・HOTタオルの流れシュミレーション
9	フェイシャルマッサージ 1	マッサージ導入・デモ ご案内ーデコルテ1〜7(美容技術)ーHOTタオルふき取り(技術編 I プリント)
10	フェイシャルマッサージ 2	マッサージ導入・デモ ご案内ーフェイシャル1〜11(美容技術)ーHOTタオルふき取り(技術編 I プリント)
11	フェイシャルマッサージ 3	クレンジング導入・デモ ご案内ー全体クレンジング(ポイントなし)〜マッサージ・ふき取りー整肌
12	フェイシャルマッサージ 4	通し練習 ご案内ーフェイシャルクレンジング(技術編 I プリント)ーマッサージーふき取りー整肌ー誘導
13	フェイシャル実技試験 成績評価②	ご案内ーフェイシャルクレンジングーマッサージーふき取りー整肌ー誘導
14	マッサージ総合・マスク	1コマ:デモマスク塗布・ふき取り 通し練習 ご案内ー消毒ークレンジングーマッサージーマスクーふき取りー整肌ー誘導
15	総合授業	総まとめを行う
各回の展開【ベーシックメイク】		
回数	単元	内容
1	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
2	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
3	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
4	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
5	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
6	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
7	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
8	プレ検定	スキんケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
9	プロポーション	プロポーションについて導入、実践
10	錯覚	錯覚について導入、実践
11	色、質感	色、質感について導入、実践
12	色、質感	色、質感について導入、実践
13	フルメイク	フルメイクまとめテスト
14	フルメイク	フルメイクまとめテスト／振り返り
15	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①					
授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ - D		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ - D		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	JNAテクニカルシステム　ベーシック ネイル用具一式		出版社	NPO法人日本ネイリスト協会	
科目の基礎情報②					
授業のねらい	基礎的なネイル技術から実践的な技術としてチップを使った補強を学び、ＪＮＡジェル検定初級取得から中級までの技術やデザインジェルをマスターし、サロンで接客のできる技術を習得する				
到達目標	基礎技術に加えてＪＮＥＣ２級取得レベルに技術と共に ＪＮＡジェル検定初級に合格し、更に中級検定取得レベルを目指し、 サロンワークに対応できる技術を身に付ける				
評価基準					
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	JNECネイリスト検定3級／ＪＮＡジェルネイル検定初級				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。				
担当教員	萱原　典子		実務経験	○	
実務内容	サロンにてネイリストとして従事				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開		
回数	単元	内容
1	導入・教材チェック 1年次復習	1年次復習
2	1年次復習	
3		
4	ジェルグラデーション 実技	ジェルグラデーションを学ぶ
	2級検定説明 チップラップ	チップラップを学ぶ
5	ジェルグラデーション 実技	ジェルグラデーションを練習する
	チップラップ 実技	相モデルにて実技

6	ジェルフレンチ 実技	ジェルフレンチを学ぶ
	2級後半 実技	タイムトライアル
7	ジェルフレンチ 実技	ジェルフレンチを練習する
	2級 通し	2級の実技を通して練習する
8	ジェルスカルプ 実技	ジェルスカルプチュアを学ぶ
	2級 通し	2級の実技を通して練習する
9	ジェルスカルプ 実技	ジェルスカルプチュアを練習する
	実技試験	2級内容
10	ジェル検定中級 第一課題 筆記試験	第一課題を通して練習する。 ジェルの筆記試験
	実技試験	2級内容
11	ジェル検定中級 第二課題	第二課題を練習する
	筆記試験 トリートメント 実技	2級内容の筆記試験 トリートメントを学ぶ
12	ジェル検定中級 第二課題	第二課題を練習する
	エンボスアート 実技	エンボスアートを学ぶ
13	実技試験	ジェル検定中級第二課題内容
	3Dアート 実技	3Dアートを学ぶ
14	実技試験	ジェル検定中級第二課題内容
	ミックスメディア アート	総合的なアートを作成する
15	総合授業	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	美容実践Ⅱ-E		
必修選択	選択	(学則表記)	美容実践Ⅱ-E		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	3	90
使用教材	【ネイル検定対策】JNAテクニカルシステム ベーシック、ネイル用具一式 【ベーシックメイク】メイク道具一式、メイクアップテキストベーシック(デジタルテキスト)		出版社	【ネイル検定対策】NPO法人日本ネイリスト協会 【ベーシックメイク】ユアサポート	

科目の基礎情報②

授業のねらい	【ネイル検定対策】基礎的なマニキュア技術を実践でき、JNEC3級検定取得と様々なアート技術を学び、説明し実践できる 【ベーシックメイク】スキンケアからフルメイクまでのメイクの技術を習得し現場を意識して実践できるようになる。		
到達目標	【ネイル検定対策】ネイルの基礎知識及び技術を理解し実践でき、サロンワークで対応できる爪の補強やアートを習得 【ベーシックメイク】メイクアップ技術と理論を理解し、サロンスタイルで使用できるメイクが実践出来るようになる。		
評価基準	・【ネイル検定対策】(検定結果15%・授業態度他5%・筆記テスト15%・実技テスト15%) ・メイク(テスト30%、提出物10% 授業意欲10%)		
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者		
関連資格	JNECネイリスト技能検定3級(任意)・JNAジェルネイル検定初級(任意) 2年4月 2年7～12月 メイクアップ検定ベーシック(任意)、メイクアップ検定アドヴァンス検定(任意)		
関連科目	美容実践ⅠーE		
備考	・原則、この科目は対面授業形式にて実施する。 ・(ベーシックメイク)+(ネイル検定対策)		
担当教員	及川 溪	実務経験	○
実務内容	トータルビューティーサロンにて長年勤務		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【ネイル検定対策】

回数	単元	内容
1	プレパレーションデモ リペア(シルクラップ)デモ・実技	ラップ素材を使用して 爪の修正を学ぶ
2	2級検定説明(2級検定DVD) 2級検定実技	2級検定について説明し 受験希望者を確認
3	チップオン・チップラップデモ 相モデル	チップによる付け爪の習得
4	チップオン・チップラップ相モデル	
5	チップオン・チップラップ相モデル	
6	トリートメントデモ 相モデル・ケア・トリートメント	サロンワークに必要なトリートメント

7	エンボスアート	エンボスアートの基本的な花の作品や立体の作り方・仕上げ方を学ぶ
8	エンボスアート	
9	ミックスメディアアート	3Dアートの基本的な花の作品や立体の作り方・仕上げ方を学ぶ
10	ミックスメディアアート	
11	チップラップ実技	テスト前に技術の再確認
12	実技試験(2級と同じ内容)	実技試験 JNEC2級検定受験内容に準じる
13	実技試験(2級と同じ内容)	実技試験 JNEC2級検定受験内容に準じる
14	筆記試験 実技練習	筆記試験 JNEC2級検定受験内容に準じる 実技試験の振り返り
15	総合授業	総まとめを行う
各回の展開【ベーシックメイク】		
回数	単元	内容
1	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
2	フルメイク/座学	フルメイク(ソフト) 座学(検定対策を行う)
3	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
4	フルメイク/座学	フルメイク(シャープ) 座学(検定対策を行う)
5	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
6	フルメイク/座学	フルメイク(モデルの顔に合うもの) 座学(検定対策を行う)
7	苦手克服	フルメイク(自分の苦手な場所を意識的に行う) 座学(検定対策を行う)
8	プレ検定	スキンケア10分・フルメイク35分行う テスト扱いとする
9	プロポーション	プロポーションについて導入、実践
10	錯覚	錯覚について導入、実践
11	色、質感	色、質感について導入、実践
12	色、質感	色、質感について導入、実践
13	フルメイク	フルメイクまとめテスト
14	フルメイク	フルメイクまとめテスト／振り返り
15	総合授業	まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークA		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークA		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	4	120
使用教材				出版社	

科目の基礎情報②

授業のねらい					
到達目標					
評価基準	総まとめ30% まとめ20% 提出物20% 授業態度30%				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格					
関連科目	美容実習Ⅱ－A・B・C・D・E・F 美容実践Ⅱ－A				
備考	原則、この科目は対面授業にて実施する。				
担当教員	苧坂和範 他4名			実務経験	○
実務内容	(株)スティルクリエイティブにて経営及び美容師として勤務（25年）。主にサロン（本店スティル）で美容師としてお客様を担当。				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開【教科名】

回数	単元	内容
1	初回授業オリエンテーション	この授業の目的・評価基準・マナールール説明 教材確認（教材の名称・扱い方・管理方法） ・ロングスタイルカット＆カラー①
2	カット・カラーリング	ミディアムスタイルカット＆カラー①
3	カット・フィニッシュワーク	ショートスタイルカット①
4	総まとめ	課題スタイルの作成（ロング）
5	フィニッシュワーク	アイロンの使い方①
6	シャンプー①	相モデルシャンプー
7	シャンプー②	相モデルシャンプー
8	トリートメント・ヘッドスパ①	相モデルトリートメント・ヘッドスパ
9	トリートメント・ヘッドスパ②	相モデルトリートメント・ヘッドスパ

10	カット・フィニッシュワーク	ミディアムスタイルカット②
11	カット・フィニッシュワーク	ショートスタイルカット②
12	総まとめ	課題スタイルの作成（ミディアム）
13	フィニッシュワーク	アイロンの使い方②
14	カット・パーマ	ショートスタイルパーマ①
15	カット・パーマ	ショートスタイルパーマ②
16	カット・カラーリング	カラーリング応用① ホイルワーク
17	カット・カラーリング	ミディアムスタイルカット＆カラー③
18	カット・フィニッシュワーク	ショートスタイルカット③
19	総まとめ	課題スタイルの作成
20	カット・カラーリング	カラーリング応用② セクションカラー
21	カット・カラーリング	ミディアムスタイルカット＆カラー④
22	カット・フィニッシュワーク	ショートスタイルカット④
23	カット・カラーリング	カラーリング応用③ デザインカラー
24	カット・カラーリング	ミディアムスタイルカット＆カラー⑤
25	カット・フィニッシュワーク	ショートスタイルカット⑤
26	総まとめ	課題スタイルの作成
27	モデルフィニッシュワーク	スタイル作成（相モデル）
28	スタイル撮影	スタイル撮影①（相モデル）
29	スタイル撮影	スタイル撮影②（モデル）
30	総合授業	ディスカッション・振り返りとサロンワークで就職してからの必要なスキル

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークB		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークB		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科 メイク & アイラッシュコース	4	120
使用教材	関連科目の使用教材一式			出版社	

科目の基礎情報②

授業のねらい	現場をイメージしながら技術を学び、実践を行う				
到達目標	実践を積み、接客力、マナーを身につける				
評価基準	テスト・小テスト：６０％ 授業態度：２０％ 提出物：２０％				
認定条件					
関連資格	なし				
関連科目					
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する				
担当教員	いぬいひろみ 他１名			実務経験	○
実務内容	美容室にて美容師として勤務後、ヘアメイク事務所にてヘアメイク担当しその後フリーランスとして活躍				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	概論	概論と心構え
2	1 年次復習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	用具ワゴンセッティング	道具確認・ラベル表示・用具理論
3	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	用具・グルーの取り扱い・ツイザー持ち方	ツイザーの持ち方・かき分け・J カール
4	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	衛生管理	衛生について（手指消毒・ワゴンセッティン）
5	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	ウィッグ装着	J カール（必要に応じてシート練習も入れる）
6	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	保健と装着	眼について J カール練習

7	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	実技総まとめ	J カール装着テスト C カールシート練習
8	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	保健	皮膚について
9	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	保健	まつ毛に関する知識・毛周期 C カール装着練習
10	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	まつ毛エクステンション技術 デ総まとめ	理論テスト（技術理論） テーピング練習
11	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、
12	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、
13	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、
14	振り返り	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える サロン運営についての実践を行う（サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える）
	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、
15	総合授業	総まとめを行う
	まつ毛エクステンション技術	テーピング・リムービング練習
16	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、
	装着復習・カウンセリング	J カール
17	サロンワーク技術練習	サロンワークとしての技術・接客を学ぶ
	総まとめ	理論まとめテスト
18	サロンワーク技術練習	施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・
	カウンセリング・タイムトライアル	タイムトライアル導入
19	サロンワーク技術練習	様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	タイムトライアル	タイムトライアル

20	サロンワーク技術練習	サロン運営についての実践を行う
	装着復習	テープ・リムービング
21	サロンワーク技術練習・小テスト	(サロンメニュー、集客方法、運営内容を考える)
	装着復習	Jカール(装着・かき分け)
22	サロンワーク技術練習	接客についての理解を確認するテストの実施
	装着復習	Jカール(装着・かき分け)
23	サロンワーク技術練習	実践
	検定対策	タイムトライアル
24	サロンワーク技術練習	実践
	検定対策	タイムトライアル
25	サロンワーク技術練習	実践
	検定対策	タイムトライアル
26	サロンワーク技術練習	実践
	検定対策	タイムトライアル
27	サロンワーク技術練習・小テスト	実践
	検定対策	タイムトライアル・事前準備
28	サロンワーク技術練習	実践
	総まとめ	タイムトライアル・卒業制作落とし込み
29	振り返り	実践
	卒業制作	ウィッグ作成
30	総合授業	総まとめを行う
	卒業制作	ウィッグ作成

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークC		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークC		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科	4	120
使用教材	【ネイル】JNAテクニカルシステム ベーシックネイル用具一式 【ヘアメイク】ヘアアレンジ道具一式、ヘアアレンジテキスト、 アイロン、カーラーを含む関連科目の使用教材一式		出版社	NPO法人日本ネイリスト協会	

科目の基礎情報②

授業のねらい	【ネイル】ネイルについて歴史などの背景から始まり各部名称や病気・消毒法などを理解し、基礎的なケアカラー技術を実践できる 【ヘアアレンジ】現場をイメージしながら技術を学び実践を行う		
到達目標	【ネイル】ネイルの基礎知識及び技術を理解し実践でき、JNEC3級レベルを習得する 【ヘアアレンジ】実践(逆毛・ピンング・アップスタイル技術等)を積み、接客力、マナーを身につける		
評価基準	【ネイル】実技テスト30%、筆記テスト30%、小テスト20%、宿題及び授業態度他20% 【ヘアアレンジ】テスト・小テスト:60% 授業態度:20% 提出物:20%		
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者		
関連資格	JNECネイリスト検定3級		
関連科目	生理学・皮膚学		
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。		
担当教員	平山 直美	実務経験	○
実務内容	サロンにてネイリストとして従事。JNA認定講師資格を取得し、講師業務に携わる。		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	教材配布・歴史・技術体系・面取り・ウッドスティック整え方	教材配布(名称及び説明)・今後の説明・歴史・技術体系 ・ファイルの面取り・ウッドスティック整え方
2	ネイル概論(爪の構造と働き) ネイルのための皮膚科学 テーブルセッティング ファイリングデモ・実技 (トレーニングハンドにてデモ・実技は自分の爪)	爪の構造・皮膚学(皮膚学の教科で学んでいる内容との相違と不足分を学ぶ) 検定に準じたテーブルセッティングを学ぶ トレーニングハンドを使用し、ファイリングの手順、5パターンのカットスタイルの違いを理解する ライトを使用する(AL方式)
3	消毒法 ファイリング実技(相モデル)・パッフィング ケア デモンストレーション(プッシュアップ・プッシュバック)	消毒衛生を理解する ファイリング相モデル・パッフィングの方法を学び、実践する ケアのデモンストレーションでプッシュアップ・プッシュバックを学ぶ
4	ネイルのための生理学Ⅰ・Ⅱ ケア デモンストレーション(プッシュアップ・プッシュバック・ニッパーの使い方) ケア実技	生理学の教科で学んでいる内容との相違と不足分を学ぶ 正しい使用方法、手順を学ぶ ケアだけのデモンストレーションをプッシュアップ～ニッパーまで学び、実践する
5	ケア実技(相モデル)	両手を通しての手順を覚える
6	化粧品学 カラーリング デモ シートまたはチップ実技 カラーリング実技(相モデル)	化粧品学の教科で学んでいる内容との相違と不足分を学ぶ シートまたはチップを使用し、ボトルの持ち方、ポリッシュの量、塗り方を学ぶ(持ち塗り、置き塗り)

7	爪の病気とトラブル 爪の異常 ケア・カラーリング実技	爪のトラブルを学ぶ カウンセリング～ケア～カラーリングまでの手順を学ぶ
8	検定注意事項3級検定DVD ケア・カラーリング実技	検定に向けて手順を完全に理解する
9	ポリッシュアートとペイントアート 講義・デモ・実技 シート練習 アート練習(チップ)	検定以外の基本のアートを学ぶ (フレンチ・シボレー・ファン・マーブル他)アクリル絵の具使用のペイントアートを学ぶ (ドット・ライン・ベタ塗りなどと共に花や葉などの基本形とバランス・色合い) テーマを決めアート練習 ※チップにラウンド・アートの宿題
10	アート練習 カラー・アート(相モデル)	
11	ケア・カラー・アート実技 筆記試験対策	検定の実技練習 ※チップにラウンド・カラー・アートの宿題 筆記試験対策を行う
12	筆記試験(テスト) 検定実技	検定の実技練習 ※チップにラウンド・カラー・アートの宿題
13	実技試験(テスト)	検定の実技にてタイムトライアル ※チップにラウンド・カラー・アートの宿題
14	検定実技(タイムトライアル)	検定の実技にてタイムトライアル ※チップにラウンド・カラー・アートの宿題
15	総合授業	総まとめを行う
16	ブライダルヘアメイク導入	ブライダルについての基礎知識を学び、ドレスやブーケ、様々なシーンに合わせたヘアメイクがイメージできるようにする ブライダルヘアに合わせるヘッドドレスや生花とのバランスを考えデザインを完成させる 施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を行う
17	ブライダル知識・技術練習	
18		
19		
20		
21		
22	ブライダル知識・技術練習	
23		
24		
25		
26		
27	ブライダル知識・技術練習・小テスト	
28	ブライダル知識・技術練習	
29	振り返り	
30	総合授業	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①					
授業形態	演習	科目名	サロンワークD		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークD		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	ネイル&アイラッシュコース	4	120
使用教材	A B E text book Assisutant director			出版社	日本理容美容教育センター
科目の基礎情報②					
授業のねらい	まつ毛エクステンションの取り扱いや正しい知識技能による装着				
到達目標	まつ毛エクステンション技術者認定試験合格を目指す				
評価基準	実技テスト50％ 提出物20％ 授業態度30％				
認定条件	・ 出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・ 成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師免許				
関連科目	美容実習				
備考					
担当教員	中原 明日香 他5名			実務経験	○
実務内容	大阪のアイラッシュサロンで7年間勤務				
習熟状況等により授業の展開が変わることがあります					
各回の展開					
回数	単元	内容			
1	アイラッシュについて 初回オリエンテーション	教員自己紹介 授業ルール・成績の付け方・教材配布			
2	概論	概論と心構え			
3	用具ワゴンセッティング	道具確認・ラベル表示・用具理論			
4	用具・グルーの取り扱い・ツイザー持ち方	ツイザーの持ち方・かき分け・Jカール			
5	衛生管理	衛生について（手指消毒・ワゴンセッティン）			
6	ウィッグ装着	Jカール（必要に応じてシート練習も入れる）			
7	保健と装着	眼について Jカール練習			
8	実技テスト	Jカール装着テスト Cカールシート練習			
9	保健	皮膚について			
10	保健	まつ毛に関する知識・毛周期 Cカール装着練習			

11	まつ毛エクステンション技術 テスト	理論テスト（技術理論） テーピング練習
12	まつ毛エクステンション技術	テーピング・リムービング練習
13	装着復習・カウンセリング	Jカール
14	テスト	理論まとめテスト
15		テープ・リムービング
16	後期オリエンテーション	授業ルール・成績の付け方・検定について
17	座学・技術 前期復習	概論・用具・衛生管理
18		Jカール（装着・かき分け）
19		保健・技術・カウンセリング
20		テーピング・リムービング
21	テスト ※成績反映	理論まとめテスト
22	カウンセリング・タイムトライアル	タイムトライアル導入
23	タイムトライアル	タイムトライアル練習
24	検定対策	タイムトライアル+過去問①②
25		タイムトライアル+過去問③④
26		タイムトライアル・事前準備
27	テスト ※成績反映	タイムトライアル・卒業制作落とし込み
28	総合授業	カラーエクステ
29		ラッシュリフト
30		ラッシュリフト アイブロウリフト

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	サロンワークE		
必修選択	選択	(学則表記)	サロンワークE		
開講				単位数	時間数
年次	2年	学科	美容科 ヘアメイク・ネイル&エステコース	4	120
使用教材	A B E text book Assisutant director			出版社	日本理容美容教育センター

科目の基礎情報②

授業のねらい	まつ毛エクステンションの取り扱いや正しい知識技能による装着				
到達目標	まつ毛エクステンション技術者認定試験合格を目指す				
評価基準	実技テスト30％ 筆記テスト30％ 提出物20％ 授業態度20％				
認定条件	・出席が総時間数の3分の2以上ある者 ・成績評価が2以上の者				
関連資格	美容師免許				
関連科目	美容実習				
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する				
担当教員	いぬいひろみ 他1名			実務経験	○
実務内容	美容室にて美容師として勤務後、ヘアメイク事務所にてヘアメイク担当しその後フリーランスとして活躍				

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	オリエンテーション ボディエステティックとは	1コマ：教員自己紹介・授業の方向付け、履修目標について解説 1コマ：1. ボディエステティックの目的と効果
2	1年次復習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディエステティックとは	1コマ：授業準備・ルールについて（各校） 1コマ：ベッドセッティング
3	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	接客マナー（相モデル）	1コマ：ベッドセッティング 1コマ：笑顔・あいさつ身だしなみ・言葉づかい
4	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	接客マナー（相モデル）	1コマ：基本動作・ベッド誘導 ボディトリートメント/手の使用部位
5	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	前操作（相モデル）成績評価①	ボディトリートメント流れ 前操作デモ・練習

6	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 1	デモ（塗布から） 手技練習・拭取り練習
7	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 2	前操作～ 下肢後面通し練習
8	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 3	前操作～ 下肢後面通し練習
9	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディマッサージ 下肢後面 4	ご案内－消毒－下肢後面マッサージ－ふき取り－誘導
10	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	ボディ実技試験 成績評価②	ご案内－消毒－下肢後面マッサージ－ふき取り－誘導 成績評価②
11	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルエステティックとは 接客マナー（相モデル）	2. フェイシャルエステティックの流れ
12	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルエステティックとは 接客マナー（相モデル）	1コマ：基本手技・HOTタオルの流れシュミレーション 1コマ：練習
13	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 1	マッサージ導入・デモ ご案内－デコルテ1～7(美容技術)－HOTタオルふき取り(技術編Iプリント)
14	振り返り	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 2	マッサージ導入・デモ ご案内－フェイシャル1～11(美容技術)－HOTタオルふき取り(技術編Iプリント)
15	総合授業	総まとめを行う
16	サロンワーク導入	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 3	フェイシャルマッサージ通し練習
17	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマッサージ 4	フェイシャルマッサージ通し練習
18	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルクレンジング 1	クレンジング導入・デモ ご案内－全体クレンジング(ポイントなし)～ふき取り－整肌

19	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルクレンジング 2	クレンジング導入・デモ ご案内ー全体クレンジング(ポイントなし)〜ふき取りー整肌
20	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル	ご案内ー全体クレンジング(ポイントなし)〜マッサージ・ふき取りー整肌
21	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル	通し練習 ご案内ーフェイシャルクレンジング(技術編Ⅰプリント) ーマッサージーふき取りー整肌ー誘導
22	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル	通し練習 ご案内ーフェイシャルクレンジング(技術編Ⅰプリント)ーマッサージーふき取りー整肌ー誘導
23	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル実技試験 成績評価①	ご案内ーフェイシャルクレンジングーマッサージーふき取りー整肌ー誘導 成績評価①
24	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマスク 1	1コマ：デモマスク塗布・ふき取り 1コマ：通し練習 ご案内ー消毒ークレンジングーマスクーふき取りー整肌ー誘導
25	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャルマスク 2	通し練習 ご案内ー消毒ークレンジングーマスクーふき取りー整肌ー誘導
26	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル総合	通し練習 ご案内ー消毒ークレンジングーマッサージーマスクーふき取りー整肌ー誘導
27	サロンワーク技術練習・小テスト	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル総合	通し練習 ご案内ー消毒ークレンジングーマッサージーマスクーふき取りー整肌ー誘導
28	サロンワーク技術練習	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル総合	通し練習 ご案内ー消毒ークレンジングーマッサージーマスクーふき取りー整肌ー誘導
29	振り返り	様々なシチュエーションや施術内容を設定し、サロンワークとしての技術・接客を学ぶ 施術時間・道具管理・接客対応・言葉遣い・様々な対応方法などあらゆる視点から接客を考える
	フェイシャル実技試験 成績評価②	通し練習 ご案内ー消毒ークレンジングーマッサージーマスクーふき取りー整肌ー誘導
30	総合授業	総まとめを行う