

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(省令で定める基準単位数を満たす単位分科目のみ抜粋)

学校名：学校法人三幸学園 札幌ブライダル&ホテル観光専門学校

学科名：ブライダルヘアメイク&ドレス科

授業科目名	単位数
ブライダルビジネスマナー	2
パーソナルカラー	2
ブライダルヘアアレンジⅠ	1
ドレスデザインA	2
合計	7

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	ブライダルビジネスマナー		
必修選択	選択	(学則表記)	ブライダルビジネスマナー		
開講				単位数	時間数
年次	1 年	学科	ブライダルヘアメイク & ドレス科	2	30
使用教材	サービス接客検定 3 級公式テキスト サービス接客検定実問題集 3 級			出版社	早稲田教育出版

科目の基礎情報②

授業のねらい	敬語の使い方や履歴書の書き方、ビジネス文書の書き方など、社会人としての考え方やマナーを身につける。		
到達目標	サービス接客検定 3 級に合格する。 基本的なビジネス文書を作成することができる。		
評価基準	小テスト 3 0 % ・ 提出物 3 0 % ・ 検定合格 4 0 %		
認定条件	・ 出席が総時間数の 3 分の 2 以上ある者 ・ 成績評価が 2 以上の者		
関連資格	サービス接客検定 3 級		
関連科目	なし		
備考	原則、この科目はオンデマンド型遠隔授業形式にて実施する。		
担当教員	吉江 妙子	実務経験	○
実務内容	団体及び個人、美容関係者に対してのセミナー講師		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	ビジネスマナーとは	サービススタッフに必要とされる要件について 身だしなみについて
2	サービススタッフの 資質・専門・一般知識	サービス業界で求められている敬語、話し方の重要性を学ぶ
3	対人技能	対人技能、エレベーターでの案内、席次について学ぶ
4	敬語	敬語について学ぶ

5	実務技能	実務的な技能を学ぶ
6	慶事・弔事のマナー	社交業務について学ぶ
7	接遇者としての知識	接遇者について学ぶ
8	検定対策	過去問題より検定対策
9	社外文書	社外文書の書き方を学ぶ
10	コミュニケーション能力	人間関係の構築・社内・社外でのコミュニケーション能力の高め方
11	電話対応	電話対応の方法について学ぶ
12	名刺交換・お茶出し	名刺交換の方法、お茶の出し方を学ぶ
13	面接のマナー	面接試験のマナーについて学ぶ
14	受付から誘導まで	受付から誘導までの方法を学ぶ
15	総合学習	総まとめ

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	パーソナルカラー		
必修選択	選択	(学則表記)	パーソナルカラー		
開講				単位数	時間数
年次	1年	学科	ブライダルヘアメイク&ドレス科	2	30
使用教材	パーソナルカラーコーディネイト検定公式テキスト パーソナルカラーコーディネイト公式ワークブック			出版社	クリエスクール

科目の基礎情報②

授業のねらい	色に関する知識・法則・技法を理論的かつ実践的に身に付ける		
到達目標	パーソナルカラーコーディネート検定に合格する 様々なブライダルシーンの実践において色に対する提案力・コーディネート力を発揮できる人材になる		
評価基準	検定 4 0 % ・ 小テスト 3 0 % ・ 授業態度 3 0 %		
認定条件	・ 出席が総時間数の 3 分の 2 以上ある者 ・ 成績評価が 2 以上の者		
関連資格	パーソナルカラーコーディネート検定		
関連科目	なし		
備考	原則、この科目はオンデマンド型遠隔授業形式にて実施する。		
担当教員	大越　まさみ	実務経験	○
実務内容	アパレル通信サイトにてカラーコーディネートやスタイリング業務		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	パーソナルカラーについて 色の性質①	・パーソナルカラーの重要性を知る ・色の持つ性質や特徴を理解する
2	色の性質② 色の心理的効果	・有彩色と無彩色を理解する ・色の三属性を理解する ・色の心理的効果を理解する
3	色のトーン①	・トーンごとに持つ色のイメージを学ぶ
4	配色①	・配色の基礎を学び、配色構成を理解する ・色相環・トーンを理解した上で配色を考える ・イメージ配色の重要性を理解する
5	配色② 光の三要素 眼のしくみ	・和装の配色方法を学ぶ ・色がなぜ見えるのかを学ぶ ・三要素を理解した上で、眼のしくみについて学ぶ
6	混色 対比・補色対比	・加法混色と減法混色を学ぶ ・対比・補色対比について学ぶ
7	色のトーン②	・トーンの4つのグループの特徴を理解する ・メイク・ヘアカラーを相手がどのタイプか見分けアドバイスができる練習をする

8	色のトーン③	・ネイルを相手がどのタイプか見分けアドバイスができる練習をする ・ドレス・ブーケを相手がどのタイプか見分けアドバイスができる練習をする
9	パーソナルカラー判定① 慣用色名	・パーソナルカラー判定の流れを知る ・4パターンファッションについて理解する ・慣用色名について学ぶ
10	検定対策①	検定対策
11	検定対策②	検定対策
12	検定対策③	検定対策
13	パーソナルカラー判定②	自分がどのグループか判定を行い、似合う色をチェックする
14	パーソナルカラー判定③	各シーズンの特徴を学びファッションのアドバイスを実践する
15	総合学習	総まとめ

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	演習	科目名	ブライダルヘアアレンジ I		
必修選択	選択	(学則表記)	ブライダルヘアアレンジ I		
開講				単位数	時間数
年次	1 年	学科	ブライダルヘアメイク&ドレス科	1	30
使用教材	電子版ヘアアレンジテキスト、ヘア道具一式 ホットカーラー、ヘアアイロン、ドライヤー			出版社	三幸学園

科目の基礎情報②

授業のねらい	応用ができるようにヘアアレンジの基礎技術を習得する		
到達目標	ブライダルの現場で役に立つヘアアレンジの基礎的な技術ができる		
評価基準	実技テスト 30% 筆記テスト 30% 小テスト(筆記実技・課題提出含む)20% 授業態度 20%		
認定条件	・ 出席が総時間数の 3 分の 2 以上ある者 ・ 成績評価が 2 以上の者		
関連資格	無		
関連科目	無		
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する		
担当教員	林 秀美	実務経験	○
実務内容	ブライダルヘアメイクとして、TV 局ヘアメイク、撮影ヘアメイク、ショーヘアメイクを担当		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	オリエンテーション ・ブラッシング・ブロッキング	オリエンテーション 教材配布と説明・ブラッシングの基本を知る・道具の名称・用途の説明
2	黒ゴム結び ・ポニーテール	ゴムの結び方を習得する 10 ブロック導入
3	ポニーテール	ブロッキング・ポニーテールのテストを実施する
4	編み込み①	表編み込み、裏編み込みの技術を習得する、片編み、フィッシュボーン、四つ編み、丸三つ編み

5	編み込み② (小テスト)	編み込み小テスト
6	アイロンスタイリング	アイロンの巻き方とバリエーションを学ぶ
7	ピンニング①	ピンニングの留め方とバリエーションを学ぶ (ハーフアップでピンニングと巻きをチェック)
8	ピンニング② (小テスト)	学んだ技術の小テスト (ハーフアップ)
9	ホットカーラー①	ホットカーラーの巻き方を実践する
10	ホットカーラー②	ホットカーラー反復練習を行う
11	ホットカーラー③・逆毛導入	ホットカーラー反復練習を行う・逆毛の立て方を説明 (ボリューム逆毛+つなぎ逆毛)
12	ホットカーラー④	ホットカーラー反復練習を行う&スクリュー逆毛でポニーテールからのカールアップ
13	ホットカーラー⑤ (小テスト)	ホットカーラー全頭 20 分を実施する&テストスタイル作成&練習
14	実技テスト・筆記テスト	前期に行った授業の全範囲で実技テストを実施する 前期に行った授業の全範囲で筆記テスト作成し実施する
15	総合学習	総まとめを行う

シラバス

科目の基礎情報①

授業形態	講義	科目名	ドレスデザイン A		
必修選択	選択	(学則表記)	ドレスデザイン A		
開講				単位数	時間数
年次	1 年	学科	ブライダルヘアメイク&ドレス科	2	30
使用教材	The Business of Wedding Attire & Styling		出版社	全米ブライダルコンサルタント協会 (ABC 協会) 日本オフィス	

科目の基礎情報②

授業のねらい	衣装の知識を学び、検定を取得する		
到達目標	後期に受験する、全米ブライダルコンサルタント協会認定 ドレススタイリスト検定取得を目指す		
評価基準	テスト 70% 授業態度 30%		
認定条件	・出席が総時間数の 3 分の 2 以上ある者 ・成績評価が 2 以上の者		
関連資格	全米ブライダルコンサルタント協会認定 ドレススタイリスト検定		
関連科目	アテンド実践 A、ドレスデザイン B		
備考	原則、この科目は対面授業形式にて実施する。		
担当教員	添田 由紀	実務経験	○
実務内容	ドレスコーディネーター、オーダードレスサロン経営（デザイン、縫製、販売、レンタル）		

習熟状況等により授業の展開が変わることがあります

各回の展開

回数	単元	内容
1	ドレスの構造とデザイン	歴史に見るウェディングドレスの移り変わりを学ぶ
2	ウェディングドレスの構造 ドレスに使用する主な素材	ウェディングドレスの構造、装飾、ドレスに使用する主な素材について学ぶ
3	ドレス各部のデザイン	シルエット別のデザインについて学ぶ ネック別ラインのデザインについて学ぶ
4	ドレス各部のデザイン	ネックライン別・スリーブ別・スカート別・スカートの長さ・カラードレス・二次会用ドレスについて学ぶ

5	ドレスフィッティング実習	前週に学んだ知識を活かしドレスフィッティングを実践する
6	ドレスフィッティング実習	ドレスフィッティングを実践する
7	ウェディングドレスに合わせる小物	ウェディングドレスに合わせる小物について学ぶ ブライダルインナー、ヘッド装飾の種類を学ぶ
8	ウェディングドレスに合わせる小物	アクセサリー、イヤリング、上着、シューズについて学ぶ
9	ドレスのサイズ展開と採寸・補正	日本、欧米のサイズ展開を学ぶ
10	ドレスのサイズ展開と採寸・補正	採寸とドレスのお直し(リフォーム)について学ぶ
11	男性の洋装	男性の洋装について学ぶ
12	男性の洋装	男性洋装小物、男性洋装のサイズ展開と採寸について学ぶ フィッティングも実施する
13	ヘアースタイルによる スタイリング効果 小テスト	ドレスシルエットとヘアスタイルのバランスを学ぶ
14	前期テスト	前期筆記テスト
15	総合学習	同上